



TTK



LAPIN YLIOPISTO
UNIVERSITY OF LAPLAND

Taiteiden tiedekunta

Valintaopas 2016

TAITEIDEN TIEDEKUNTA
VALINTAOPAS 2016

Julkaisija: Lapin yliopisto
Opiskelupalvelut

Toimitus: Opiskelupalvelut
Kansi: Reetta Linna

Painatus: Lapin yliopistopaino
Rovaniemi 2015

SISÄLLYS

I YHTEISHAKU	5
KAIKKIA YHTEISHAUN HAKUKOhteita koskevat yleiset ohjeet	5
HAKUMENETTELY JA HAKUAJAT	5
ERITYISJÄRJESTELYT VALINTAKOKEESSA	5
VALINNAN TULOKSET	6
OPISKELUPAIKAN VASTAANOTTAMINEN JA YLIOPISTOON ILMOITTAUTUMINEN	6
SJOITTELU	7
ENSİKERTALAISKIINTIÖ	7
OIKAISUPYYNTÖMENETTELY	7
YHDEN KORKEAKOULUPAIKAN SÄÄNNÖS	8
ESTEETÖN OPISKELU	8
OPISKELIJAKSI OTTAMISEN RAJOITUKSET	8
A. TAITEEN KANDIDAATIN JA MAISTERIN TUTKINTOIHIIN JOHTAVA KOULUTUS	9
HAKUKELPOISUUS	9
VALINTAKOKEET	10
HAKUKOhteET	
AUDIOVISUAALISEN MEDIAKULTTUURIN KOULUTUSOHJELMA	13
GRAAFISEN SUUNNITTELUN KOULUTUSOHJELMA	14
KUVATAIDEKASVATUKSEN KOULUTUSOHJELMA	17
TEKSTIILI- JA VAATETUSALAN KOULUTUSOHJELMA	20
TEOLLISEN MUOTOILUN KOULUTUSOHJELMA	22
B. PELKÄSTÄÄN TAITEEN MAISTERIN TUTKINTOON JOHTAVA KOULUTUS	24
HAKUAIKA	24
HAKUKELPOISUUS	25
VALINTAKOKEET	26
ALOITUSPAIKAT	26
VALINTAMENETTELY	27
AUDIOVISUAALISEN MEDIAKULTTUURIN KOULUTUSOHJELMA	27
GRAAFISEN SUUNNITTELUN KOULUTUSOHJELMA	27
KUVATAIDEKASVATUKSEN KOULUTUSOHJELMA	28
TEKSTIILI- JA VAATETUSALAN KOULUTUSOHJELMA	29
TEOLLISEN MUOTOILUN KOULUTUSOHJELMA	30
II YHTEISHAUN ULKOPUOLISET HAUT / ERILLISHAKU	30
C. AVOIMIA YLIOPISTO-OPINTOJA SUORITTANEET JA SIIRTO-OPISKELIJAT	30
HAKUMENETTELY JA HAKUAJAT	30
VALINNAN TULOKSET	30
OPISKELUPAIKAN VASTAANOTTAMINEN JA ILMOITTAUTUMINEN YLIOPISTOON	31
OIKAISUPYYNTÖMENETTELY	32
YHDEN KORKEAKOULUPAIKAN SÄÄNNÖS	32
III KANSAINVÄLINEN MAISTERIOHJELMA	32
D. ARCTIC ART & DESIGN MASTER'S PROGRAMME	32

TAITEIDEN TIEDEKUNTA

Taiteiden tiedekunta on tehnyt neljännesvuosisataisen toimintansa aikana Lapin yliopistosta dynaamisen taide- ja tiedeyliopiston. Tiedekunnassa on viisi koulutusohjelmaa, jotka ovat audiovisuaalinen mediakulttuuri, graafinen suunnittelu, kuvataidekasvatus, teollinen muotoilu sekä tekstiili- ja vaatetusala, jossa suuntautumisvaihtoehtoina sisustus- ja tekstiilimuotoilu ja vaate-suunnittelu.

Koulutusohjelmissa suoritetaan kolmivuotinen taiteen kandidaatin tutkinto ja kaksi- tai kolmivuotinen taiteen maisterin tutkinto. Jatkotutkintona on mahdollista suorittaa taiteen tohtorin tutkinto.

Tiedekunnan noin 1200 opiskelijaa, 100 jatko-opiskelijaa ja 80 työntekijää muodostavat luovan yhteisön, joka toimii muotoilun, median ja taiteen alueilla niin kansainvälisesti, kansallisesti kuin alueellisesti. Pohjoinen toimintaympäristö tarjoaa puitteet muun muassa ainutlaatuisen luontoon, arktisiin ja pohjoisiin kulttuureihin, yhteiskuntaan sekä elinkeinoihin kuten matkailuun ja luoviin aloihin liittyville opiskeluprojekteille. Kansainväliset luennoitsijat ja vaihto-opiskelijat tuovat innostavia näkemyksiä eri puolilta maailmaa. Tiedekunnan opiskelijat laajentavat kokemuksiaan opiskelijavaihdossa ja kansainvälisissä työpajoissa maailmalla.

Taiteiden tiedekunnan poikkeuksellinen sijainti osana monialaista tiedeyliopistona tekee siitä ainutlaatuisen. Tutkimuksen, taiteen ja muotoilun tekemisen vuoropuhelua käydään vilkkaasti niin tiede- ja taideopinnoissa kuin muotoilu- ja media-alojen yritysten ja yhteiskunnan eri tahojen kanssa tehtävän yhteistyön piirissä. Kuvataidekasvatuksen koulutusohjelmassa puolestaan korostuu taiteellinen toiminta opettajuuden yhtenä perustana.

Tiedekunta tarjoaa opiskelijoilleen laaja-alaiset mahdollisuudet suunnata opinnot mielenkiinnon ja erikoistumisalan mukaan. Koulutusohjelmien välinen yhteistyö toteutuu mm. muotoilualan koulutusohjelmien yhteisissä opinnoissa. Uusissa tiloissa ja laboratorioissa monialainen yliopisto tarjoaa opiskelijoille mahdollisuuden yhdistää muotoilun, median ja taiteen opintoihin vaikkapa matkailun, markkinoinnin, liiketalouden tai kasvatus- ja yhteiskuntatieteen opintoja.

Tervetuloa opiskelemaan taiteiden tiedekuntaan!

Timo Jokela

Dekaani



Lisätietoja opinnoista: www.ulapland.fi/ttk

Tarkempia tietoja saa tarvittaessa myös yliopiston Hakija- ja opiskelupalveluista.

Taiteiden tiedekunnan valintaperusteet esitetään kolmessa osassa:

I YHTEISHAKU

- A. Taiteen kandidaatin ja maisterin tutkintoihin johtava koulutus
- B. Pelkästään taiteen maisterin tutkintoon johtava koulutus

II YHTEISHAUN ULKOPUOLISET HAUT /ERILLISHAUT

- C. Taiteen kandidaatin ja maisterin tutkintoihin johtava koulutus
Avoimia yliopisto-opintoja suorittaneet ja siirtohaku

III KANSAINVÄLINEN MAISTERIOHJELMA

- D. Arctic Art and Design Master's program

I YHTEISHAKU

KAIKKIA YHTEISHAUN HAKUKOhteita koskevat yleiset ohjeet

HAKUMENETTELY JA HAKUAJAT

Opiskeluoi keutta kandidaatin ja/tai maisterin tutkintoon johtavaan koulutukseen haetaan valtakunnallisessa yhteishaussa sähköisesti Opintopolussa osoitteessa www.opintopolku.fi. **Hakuaika alkaa keskiviikkona 16.3.2016 ja päättyy keskiviikkona 6.4.2016 klo 15.00.** Mahdolliset liitteet sekä ennakkotehtävät (kuvataidekasvatus ja graafinen suunnittelu) toimitetaan keskiviikkona 20.4.2016 klo 15.00 mennessä osoitteeseen Lapin yliopisto, Hakija- ja opiskelupalvelut, PL 122, 96101 Rovaniemi, käyntiosoite Yliopistonkatu 8, 96300 Rovaniemi. Virheellisten tietojen antaminen hakulomakkeessa saattaa johtaa hakijan opiskelupaikan menetykseen.

Valtakunnallisessa yhteishaussa voi hakea yhteensä enintään kuuteen hakukohteeseen, jotka laitetaan hakulomakkeella hakutoivejärjestykseen. Hakukohteiden järjestystä voi muuttaa hakuajan päättymiseen saakka, jonka jälkeen järjestys on sitova. Hakijalle tarjotaan sitä opiskelupaikkaa, joka on hänen hakutoivejärjestyksessään korkeimmalla ja johon hänen valinnoissa saamansa pisteet riittävät. Tarkemmat ohjeet hakumenettelystä ja hakulomakkeen käsittelystä löytyvät Opintopolkusta.

ERITYISJÄRJESTELYT VALINTAKOKEESSA

Valintakokeen erityisjärjestelyillä pyritään varmistamaan hakijoiden yhdenvertaiset mahdollisuudet osoittaa osaamisensa opiskelijavalinnassa. Erityisjärjestelyillä tarkoitetaan valintakoetilanteen käytännön järjestelyjä, joita voivat olla esim. lisäaika, tietokoneen käyttö, rauhallinen koetila, laajempi kirjoitustila, liikuntaesteiden huomioiminen tai muu järjestely. Lapin yliopistoon pyrkivät erityisjärjestelyjä tarvitsevat hakevat opiskeluoi keutta samalla tavalla kuin muutkin hakijat. Erityisjärjestelyjä hakevan vamma

tai pitkäaikainen sairaus voi olla luonteeltaan fyysinen tai psyykkinen, esim. liikunta-, aisti- tai kognitiivinen vamma.

Lukihäiriön perusteella on mahdollista saada erityisjärjestelyjä, mikäli lukihäiriö on vaikea tai keskivaikkea. Erityisjärjestelyjä hakevan on liitettävä hakemukseen lukihäiriöön perehtyneen asiantuntijan lausunto, josta selviää erityisjärjestelyjen tarve.

Erityisjärjestelyjä voi hakea lääkärintodistuksella myös silloin, kun vamman aiheuttama haitta on lyhytaikainen, esimerkiksi onnettomuuden seuraus.

Erityisjärjestelyjä varten ei edellytetä lausuntoja, mikäli ylioppilastutkintolautakunta on myöntänyt mahdollisuuden erityisjärjestelyihin. Yo-tutkintolautakunnan päätös on liitettävä hakemukseen.

Erityisjärjestelyjä valintakokeen suorittamiseen haetaan hakulomakkeella, joka löytyy osoitteesta <http://hae.ulapland.fi/Nain-haet>. Hakemus tulee toimittaa 20.4.2016 klo 15.00 mennessä Lapin yliopiston Hakija- ja opiskelupalveluihin. Hakemukseen on liitettävä lääkärin lausunto, josta selviää vamman tai sairauden laatu ja erityisjärjestelyjen tarve. Hakijalle ilmoitetaan kirjallisesti tai sähköpostitse päätöksestä. Lisätietoja antavat tiedekuntien opintopäälliköt.

VALINNAN TULOKSET

Yhteishaun tulokset julkaistaan viimeistään 1.7.2016.

OPISKELUPAIKAN VASTAANOTTAMINEN JA YLIOPISTOON ILMOITTAUTUMINEN

Opiskelijaksi hyväksytyn on vahvistettava hänelle tarjotun opiskelupaikkansa vastaanottaminen sähköisesti Oma Opintopolku -palvelussa (www.opintopolku.fi) **perjantaihin 15.7.2016 klo 15.00 mennessä** (1.7.2016 hyväksytyillä) tai 14 vrk:n kuluessa tuloksen julkistamisesta. Mikäli hyväksytty hakija ei ota opiskelupaikkaa vastaan määräaikaan mennessä, hän menettää opiskelupaikan. Opiskelupaikan vastaanottaminen on sitova eikä sitä voi muuttaa tai peruuttaa.

Opiskelupaikan voi ottaa vastaan sitovasti tai ehdollisesti. Sitova vastaanottaminen peruuttaa samalla kaikki muut hakutoiveet. Sitovaa vastaanottamista ei voi muuttaa tai peruuttaa. Ottaessaan paikan vastaan ehdollisesti hakija jää odottamaan vapautuvia opiskelupaikkoja kaikista ylemmistä hakutoiveistaan, joissa hän on varasijalla. Mikäli hakija valitaan myöhemmin varasijalta ylempään hakukohteeseen, ehdollisesti vastaanotettu paikka peruuntuu.

Mikäli hakija ei ole ehtinyt ottaa ensimmäistä (tai varasijalta tarjottua) paikkaa vastaan ja hän nousee varasijalta ylempään hakukohteeseen vastaanottamisen määräajan vielä kuluessa, hänellä on mahdollisuus ottaa vielä tämä aiemmin tarjottu paikka vastaan annetussa määräajassa.

Varasijojen käsittely päättyy **maanantaina 15.8.2016 klo 15.00**, jolloin kunkin haku-kohteen täyttäminen päättyy ja kaikki varasijat peruutetaan automaattisesti. Ehdollisesti vastaanotetuista opiskelupaikoista tulee tällöin hakijoiden lopulliset opiskelupaikat.

Opiskelupaikan vastaanottamistiedon muuttamisen perusteet

Opiskelupaikan vastaanottamistietoa voidaan muuttaa vain silloin, jos olet saanut korkeakoulusta virheellistä tai puutteellista tietoa, ennen kuin olet ottanut opiskelupaikan vastaan. Tällöin sinun tulee tehdä kirjallinen korjauspyyntö perusteluineen siihen korkeakouluun, josta olet ottanut opiskelupaikan vastaan.

Sijoittelu

Valtakunnallisessa yhteishaussa hakijalle tarjotaan sitä opiskelupaikkaa, joka on hänen hakutoivejärjestyksessään korkeimmalla ja johon hänen valinnoissa saamansa pisteet riittävät. Korkeakoulut tallentavat opiskelijavalintojensa tulokset yhteishakujärjestelmään viimeistään tiistaina 28.6.2016, jonka jälkeen järjestelmä sijoittelee hakijat hakukohteisiin hakutoivejärjestyksen mukaisesti. Hakija saa tiedon sijoittelun tuloksesta **viimeistään perjantaina 1.7.2016**. Hakija voi saada tiedon aiemmin, mikäli sijoittelu on hänen kohdallaan lopullinen eli hänet on hyväksytty joko ensimmäiseksi asettamaansa hakukohteeseen tai hakukohteeseen, jonka yläpuolella ei ole hakutoiveita, joihin hän on varasijalla. Hakija voi saada tiedon aiemmin myös siinä tapauksessa, että hänet on hyväksytty hakukohteeseen, jonka yläpuolella hakijalla ei ole hakutoiveita, joiden valinnan tulosta ei ole vielä tallennettu järjestelmään. Sijoittelu jatkuu maanantaihin 15.8.2016 saakka, jonka aikana peruttuihin ja peruuntuneihin opiskelupaikkoihin voi sijoittelussa nousta uusia opiskelijoita varasijalta. Sijoittelun tilannetta voi seurata reaaliaikaisesti Opintopolun Oma opintopolku -palvelussa.

Ensikertalaiskiintiö

Taiteiden tiedekunta ei ota valinnoissaan käyttöön ensikertalaiskiintiötä.

OIKAISUPYYNTÖMENETTELY

Lapin yliopiston valintamenettelyyn tyytymätön hakija voi pyytää oikaisua neljäntoista (14) päivän kuluessa valinnan tuloksen julkistamisesta. Oikaisupyyntöä hakija ilmoittaa kirjallisesti, mitä kohtaa päätöksestä hän pyytää oikaistavaksi, miten ja millä perusteilla päätöstä tulisi oikaista hänen pyytämällään tavalla.

Oikaisupyyntö on osoitettava kyseisen tiedekunnan dekaanille ja toimitettava osoitteeseen Lapin yliopiston kirjaamo, Yliopistonkatu 8, postiosoite PL 122, 96101 Rovaniemi.

Oikaisupyyntöön johdosta annettuun päätökseen saa hakea muutosta valittamalla hallinto-oikeuteen. Valintamenettelyn tulos ei voi muuttua oikaisua hakeneen tai opiskelumaan jo valittujen vahingoksi.

Korkeakoulujen yhteishaussa olevan koulutuksen oikaisumenettelyistä huomioitavaa

Johonkin hakutoiveeseensa hyväksytyn hakijan jättämää oikaisupyyntöä ei käsitellä, jos oikaisupyyntönsä kohteena on alempi hakutoive kuin se, johon hakija on tullut valituksi. Jos hakija hyväksytään oikaisuprosessin aikana varasijalta oikaisupyyntönsä kohteena olevaa hakutoivetta ylempään hakutoiveeseen, oikaisupyyntöä koskeva päätös on niin ikään merkityksetön. Hakijan ei pidä jättää ottamatta hänelle tarjottua opiskelupaikkaa vastaan, jos hän jättää jonkin ylempään hakutoiveensa valintaa koskevan oikaisupyyntönsä. Jos oikaisupyyntö hyväksytään, niin hakijalla on mahdollisuus ottaa vastaan vain oikaisupyyntönsä kautta saatu opiskelupaikka ja aiemmin vastaanotettu opiskelupaikka peruuntuu.

YHDEN KORKEAKOULUPAIKAN SÄÄNNÖS

Yhden korkeakoulupaikan säännös (38§ L558/2009) koskee yliopistojen ja ammatti-korkeakoulujen hakuja. Hakija saa ottaa vastaan vain yhden korkeakoulututkintoon johtavan opiskelupaikan samana lukukautena alkavasta koulutuksesta. Säännös ei koske siirto-opiskelupaikan vastaanottamista.

ESTEETÖN OPISKELU

Opiskelun esteettömyydellä tarkoitetaan fyysisen, psyykkisen ja sosiaalisen ympäristön toteuttamista niin, että jokainen voi ominaisuuksistaan riippumatta toimia yhdenvertaisesti muiden kanssa. Yliopistomme tukee erityisjärjestelyitä tarvitsevien opiskelijoiden opiskelua opetusjärjestelyin mahdollisuuksien mukaan, esim. luento – ja opetusmateriaalia voi pyytää etukäteen opettajalta ja tenttijärjestelyissä voidaan joustaa. Verkko-opiskelu tarjoaa opiskelumuodon, joka ei ole sidoksissa aikaan ja paikkaan.

Yliopiston päärakennuksen tilat ovat liikkumisen kannalta esteettömät. Matkailualan tutkimus- ja koulutusinstituutin tilat sijaitsevat vajaan kilometrin päässä Viirinkankaan kampuksella.

Tarkempaa tietoa saat yliopistomme esteettömyydestä [www-sivuilta](http://www.sivuilta):

www.ulapland.fi/esteetonopiskelu

OPISKELIJAKSI OTTAMISEN RAJOITUKSET

(kuvataidekasvatuksen koulutus)

Alaikäisten turvallisuuden sekä potilas- ja asiakasturvallisuuden edistämiseksi opiskelijaksi ottamiseen on rajoituksia. Rajoitukset koskevat seuraavia aloja: lääketiede, hammaslääketiede, logopedia, psykologia, farmasia sekä sosiaalityö ja opettajankoulutus. Lapin yliopistossa rajoitus koskee sosiaalityötä ja opettajankoulutusta. Näillä aloilla edellytetään, että opiskelijaksi otettava on terveydentilaltaan ja toimintakyvyllään kykenevä opintoihin liittyviin käytännön tehtäviin tai harjoitteluun. Terveydenti-

laan tai toimintakykyyn liittyvä rajoitus ei ole este opiskelijaksi ottamiselle, jos sen vaikutukset voidaan kohtuullisin toimin, esimerkiksi erityisjärjestelyin, poistaa. Tarkoituksena ei ole muutenkaan asettaa tarpeettomia esteitä fyysisistä tai psyykkisistä rajoitteista kärsivien henkilöiden koulutukseen pääsylle. Rajoituksia sovelletaan vain niissä tilanteissa, joissa on selvää, ettei hakija voi terveydentilaansa tai toimintakykynsä liittyvästä syystä osallistua koulutukseen.

Myös aiempi opiskeluoikeuden peruuttaminen voi olla este opiskelijaksi ottamiselle. Tämän vuoksi opiskelijaksi hakevan tulee ilmoittaa yliopistolle tällaisesta päätöksestä jo hakuvaiheessa.

Opiskeluaikainen huumausainetestaus ja rikosrekisteriote

Opiskelija voidaan tietyissä hyvin rajoitetuissa tapauksissa velvoittaa esittämään todistus huumausainetestistä. Tämä tulee lähinnä kyseeseen tilanteissa, joissa testaaminen on välttämätöntä opiskelijan toimintakyvyn selvittämiseksi ja tiettyjen laissa yksityiskohtaisesti määriteltyjen lisäehtojen täytyessä. Vuonna 2012 tai myöhemmin opiskelijaksi hyväksytyltä opiskelijalta voidaan opiskelukyvyn arviointia varten pyytää myös otetta rikostaustasta. Otetta voidaan pyytää vain niiltä opiskelijoilta, joiden opintoihin liittyvä harjoittelu tai muut tehtävät edellyttävät alaikäisten parissa työskentelyä, ja sitä pyydetään ennen harjoittelun tai tehtävien alkamista. Alaikäisten turvallisuuden edistämiseksi on tarpeen tietää, ettei harjoitteluun menevällä opiskelijalla ole rikosrekisterimerkintää tietyistä vakavista rikoksista (siveellisyys- ja seksuaalirikokset, murha, tappo, surma, törkeä pahoinpitely, törkeä ryöstö ja muut huumausainerikokset kuin käyttörikos).

A. TAITEEN KANDIDAATIN JA MAISTERIN TUTKINTOIHIN JOHTAVA KOULUTUS

HAKUKELPOISUUS

Opiskelijaksi voidaan hyväksyä henkilö,

- 1) joka on suorittanut ylioppilastutkinnon järjestämisestä annetussa laissa (672/2005) tarkoitetun tutkinnon;
- 2) joka on suorittanut vähintään kolmivuotisen ammatillisen perustutkinnon tai sitä vastaavat aikaisemmat opinnot;
- 3) joka on suorittanut ammatillisesta aikuiskoulutuksesta annetussa laissa (631/1998) tarkoitetun ammatillisen perustutkinnon, ammattitutkinnon, erikoisammattitutkinnon tai niitä vastaavan aikaisemman tutkinnon,
- 4) joka on suorittanut avoimia yliopisto-opintoja vähintään 85 opintopistettä
- 5) joka on suorittanut ulkomaisen koulutuksen, joka asianomaisessa maassa antaa kelpoisuuden vastaaviin korkeakouluopintoihin*, tai
- 6) henkilö, jolla yliopisto toteaa muutoin olevan opintoja varten riittävät tiedot ja valmiudet.

Henkilö, joka katsoo omaavansa opintoja varten riittävät tiedot ja valmiudet täyttämättä kuitenkin edellä todettuja pohjakoulutusvaatimuksia, voi hakea tiedekunnalta

lupaa osallistua valintakokeisiin toimittamalla sitä koskevan perustellun hakemuksen koulutusselvityksineen Lapin yliopiston Hakija- ja opiskelupalveluihin, osoite Yliopistonkatu 8, 96300 Rovaniemi 6.4.2016 klo 15.00 mennessä. Hakukelpoisuuden ja korkeakouluvalmiuksien arviointi tehdään koulutusselvityksen, työkokemuksen ja todistusten perusteella.

*** Hakemuksen käsittelymaksu syksyllä 2016 alkaviin koulutuksiin**

Suomalaisiin korkeakouluihin tulee hakemuksen käsittelymaksu. Jos haet korkeakouluun koulutuksella, jonka olet suorittanut muissa maissa kuin EU- ja ETA-maissa tai Sveitsissä, maksat hakemuksen käsittelymaksun. Maksun suuruus on 100 euroa. Maksu tulee käyttöön ensimmäisen kerran 1.8.2016 alkaviin koulutuksiin.

Hakemuksen käsittelymaksu koskee hakijoita suomen- ja ruotsinkielisiin kandidaatin ja maisterin tutkintoihin sekä vieraskielisiin Bachelor- ja Master-tutkintoihin.

Hakijan kotimaa ja kansalaisuus eivät vaikuta maksuun. Lisätietoa hakijamaksusta: www.opintopolku.fi.

Tiedekunnan perustutkinto-opiskelijoiksi hakevilta edellytetään hyvää suomen kielen taitoa. Kuvataidekasvatuksen koulutusohjelmaan hakevilta edellytetään erinomaista suomen kielen taitoa.

LIITTEET

- Ennakkotehtävät (kuvataidekasvatus ja graafinen suunnittelu; muissa ko:ssa ei ennakkotehtäviä)
- Kopio ennakkotehtävän korvaavasta tutkinnosta tai lukiodiplomista (kuvataidekasvatus ja graafinen suunnittelu)
- Kopio hakukelpoisuuden tuottavasta tutkinnosta, esim. IB-, EB- tai RB-tutkinto tai ammatillinen tutkinto.
- Suomalaisen ylioppilastutkinnon suorittaneiden tai hakuhevään abiturienttien ei tarvitse lähettää kopiota ylioppilastutkintotodistuksesta. Ennen vuotta 1990 yo-tutkinnon suorittaneet toimittavat todistuskopion.
- Keväällä ammatillisesta oppilaitoksesta valmistuvien toimitettava liitteenä opintosuoritusote, josta käy ilmi valmistumisaika.
- Ulkomaisen tutkinnon suorittaneet hakijat: hakukelpoisuuden tuottavasta tutkinnosta virallisesti oikeaksi todistettu kopio ja todistuksen käännös suomeksi tai englanniksi.

Keväällä valmistuvien (esim. ammatillinen perustutkinto) on toimitettava todistukset **viimeistään torstaina 9.6.2016 klo 15.00**. Hakemuksen liitteisiin on merkittävä henkilötunnus ja hakukohde/-kohteet. Tarvittavat tiedot liitteistä löytyvät hakulomakkeesta.

VALINTAKOKEET

Valintakoe kutsut

Graafisen suunnittelun ja kuvataidekasvatuksen koulutusohjelmien hakijat kutsutaan valintakokeisiin ennakkotehtävien perusteella. Muihin koulutusohjelmiin kutsutaan

kaikki hakukelpoiset hakijat. Valintakokeisiin hyväksytyille postitetaan kutsukirjeet viimeistään 17.5. 2016. Mikäli et ole saanut kutsua, voit tarkistaa tilanteen sähköpostilla ttk.opinto@ulapland.fi tai soittamalla tiedekunnan kansliaan, puh. 040 484 4380.

Valintakoeajat

Valintakokeet kandidaatin ja maisterin tutkintoihin pidetään seuraavasti:

- Audiovisuaalinen mediakulttuuri, graafinen suunnittelu, teollinen muotoilu, tekstiili- ja vaatetusala: 13.6.–14.6.2016.
- Kuvataidekasvatus: 13.6.–15.6.2016 (I osa 13.6.–14.6. ja II osa 15.6.)

Valintakoetehtävien suoritusajat ovat noin klo 8.00–18.00, tarkemmat ajat ilmoitetaan kutsukirjeessä. Valintakokeeseen osallistuvalla on oltava mukanaan valokuvalla varustettu virallinen henkilöllisyystodistus.

Valintakoetehtävien palautus

Ennakkotehtäviä ja valintakoetehtäviä ei palauteta hakijoille.

Todistuspisteet

Todistuspisteitä annetaan kandidaatin ja maisterin tutkintoihin hakeville ylioppilastutkinnosta. Kansainvälisen IB-tutkinnon, EB-tutkinnon tai Reifeprüfungtutkinnon suorittaneiden hakijoiden kohdalla sovelletaan alla esitettyä ylioppilastutkintotaulukkoa siten, että tutkintotodistuksesta saatava enimmäispistemäärä on 5 pistettä.

Kesällä 2016 kansainvälisen ylioppilastutkinnon suorittavien tulee toimittaa tutkintotodistus tiedekuntaan 15.7.2016 klo 15.00 mennessä. Valinta suoritetaan ylioppilastutkinnon ennakoarvosanojen perusteella, mutta kyseisen hakijan osalta tulos tarkistetaan lopullisten arvosanojen mukaan. Kenenkään jo hakuvaiheessa lopullisten arvosanojen perusteella valitun opiskelupaikkaa ei voida peruuttaa, vaikka lopullisten arvosanojen myötä joku kansainvälisen ylioppilastutkinnon suorittanut nousisi opiskelijaksi valittavien joukkoon.

Ylioppilastutkinto

Ylioppilastutkintotodistuksen äidinkielen tai äidinkielen korvaavan kokeen arvostanasta ja kolmesta parhaasta aineesta lasketaan pisteet seuraavasti: approbatur 1 pistettä, lubenter approbatur 2 pistettä, cum laude approbatur 3 pistettä, magna cum laude approbatur 4 pistettä, eximia cum laude approbatur 5 pistettä ja laudatur 6 pistettä. Arvosanoista saatu yhteispistemäärä muutetaan alla olevan taulukon mukaisesti valinnassa huomioitaviksi pisteiksi:

yo-pisteet	valinnan pisteet
– 7	0
8-11	1
12-15	2
16-19	3
20-22	4
23-24	5

Vuonna 1990 tai sen jälkeen ylioppilaksi kirjoittavien ylioppilastutkintotiedot saadaan suoraan hakija- ja opinto-oikeusjärjestelmästä, joten ylioppilastutkintotodistuksia ei

tarvitse liittää mukaan. Ennen vuotta 1990 ylioppilaaksi kirjoittaneet lähettävät yliopistolle määräaikaan mennessä kopion yo-todistuksesta.

Kansainvälisestä ylioppilastutkinnosta annetaan pisteitä alla olevan mukaisesti oman lukion arvioinnin mukaisesti. Äidinkielen kokeena huomioidaan pitkän oppimäärän mukainen suomen tai ruotsin kielen koe. Mikäli hakija ei ole suorittanut ko. suomen tai ruotsin kielen koetta, voidaan äidinkielen kokeena ottaa huomioon myös jonkin muun kielen pitkän oppimäärän mukainen koe.

IB-tutkinto	Reifeprüfung-tutkinto	EB-tutkinto	Ylioppilastutkinto
7 Excellent	15-13	10.00-9.00	laudatur
6 Very good	12-10	8.95-8.00	eximia cum laude approbatur
5 Good	9-8	7.95-7.00	magna cum laude approbatur
4 Satisfactory	7	6.95-6.00	cum laude approbatur
3 Mediocre	6-5	5.95-5.00	lubenter approbatur
2 Poor	4	4.95-4.00	approbatur

Ei-ylioppilaat

Ei-ylioppilaat valitaan pelkästään valintakokeessa saavutetun pistemäärän perusteella.

Saamen kielen taitoiset (koskee kandidaatin ja maisterin tutkintoihin hakevia)

Jokaiseen hakukohteeseen voidaan ottaa kandidaatin ja maisterin tutkintoja suorittamaan yksi saamen kieltä taitava hakija, jonka saavuttama kokonaispistemäärä on yhtä pistettä alhaisempi kuin viimeisenä kokonaispistemäärän perusteella hyväksyttävissä olevan pistemäärä ja joka on haastattelutehtävästä saanut vähintään 2 pistettä. Kuvataidekasvatuksen koulutusohjelmassa haastattelun minimipistemäärä on 2,5.

Saamen kieltä taitavana pidetään hakijaa, joka on kirjoittanut saamen ylioppilastutkinnon äidinkielen kokeena tai jolla on saamen kieli äidinkielenä toisen asteen ammatillisesta koulutuksesta saadussa päättötodistuksessa tai osoittanut saamen kielen taitonsa saamen kielen kokeessa. Sellaista saamen kieltä taitavaa hakijaa, joka tulee muutoinkin hyväksytyksi tiedekuntaan, ei lueta saamen kieltä taitavien hakijaryhmään kuuluvaksi.

Oikaisupyynnönmenettely esivalinnasta

Oikaisupyyntö esivalinnasta (graafinen suunnittelu ja kuvataidekasvatus) on tehtävä kirjallisena viimeistään tiistaina 31.5.2016 klo 15.00 mennessä, Lapin yliopiston kirjasto, PL 122, 96101 Rovaniemi. Oikaisupyyntöissä hakija ilmoittaa kirjallisesti, mitä tehtävää oikaisu koskee ja millä perusteilla päätöksen oikaisu tulisi tehdä.

Varasijamenettely

Taiteiden tiedekunnan yhteishaun hakukohteissa on käytössä varasijamenettely.

HAKUKOhteet

AUDIOVISUAALISEN MEDIAKULTTUURIN KOULUTUSOHJELMA

Audiovisuaalisen mediakulttuurin koulutusohjelma kuuluu muotoilun koulutusohjelmiin. Koulutusohjelman pääaine on mediatiede. Erityisiä painopistealueita ovat audiovisuaalista AV-mediaa hyödyntävät taiteen ja kulttuurin alat sekä erilaiset tuotannot. Nämä painotukset muodostavat erityisen taideteollisesti painottuneen lähestymistavan mediakulttuuriin.

Koulutusohjelmassa mediaa tarkastellaan moniulotteisena ja dynaamisena kulttuurin alueena. Se sisältää mm. sosiaalisen median, animaation ja tietokonepelien tarkastelun historiallisesti, kulttuurisesti, ilmaisullisesti ja tuotannollisesti.

Koulutusohjelmassa tiedollinen ja teoreettinen akateeminen tutkimus yhdistyy ilmaisulliseen, taiteelliseen ja tuotannolliseen toimintaan sekä muotoilun alaan. Ilmaisullisia ja tuotannollisia valmiuksia on mahdollista harjaannuttaa niin pääaine- kuin sivuaineopinnoissa. Koulutusohjelman sivuaineopinnot sisältävät liikkuvan kuvan, multimedian ja ääni-ilmaisun kokonaisuudet. Sen lisäksi tiedekunta tarjoaa muita opintokokonaisuuksia, kuten valokuvaus ja taidehistoria.

Perusopinnoissa painottuvat mediakulttuurin opintojen lisäksi taiteen ja muotoilun opinnot. Aineopinnoissa käsitellään tiedekunnan yhteisten muotoiluopintojen lisäksi mediailmaisun ja -tutkimuksen ulottuvuuksia sekä mediakriittisiä lähestymistapoja. Syventävissä opinnoissa on mahdollista erikoistua ja syventyä johonkin audiovisuaalisen mediakulttuurin osa-alueeseen.

Audiovisuaalisen mediakulttuurin koulutusohjelmasta valmistuu mediakulttuurin monipuolisia osaajia. Koulutusohjelmasta valmistunut voi työskennellä mm. itsenäisenä taiteilijana, tutkijana tai erilaisissa mediatuotannollisissa tehtävissä.

Aloituspaiikat

Audiovisuaalisen mediakulttuurin koulutusohjelman kandidaatin ja maisterin tutkintoja hyväksytään suorittamaan 18 opiskelijaa.

Valintakoe kandidaatin ja maisterin tutkintoihin

Valintakoe on kaksipäiväinen. Kaikki hakukelpoiset hakijat kutsutaan valintakokeeseen ilman esivalintaa.

Valintakokeeseen kutsutut **hakijat tuovat mukanaan valintakokeeseen ennakkoon valmistellun tehtävän**, jonka he esittelevät valintakokeessa. Tehtävän laatimisesta annetaan ohjeet kutsukirjeen mukana. Kaksipäiväiseen valintakokeeseen kuuluu mm. kirjallinen, kuvalliseenänellinen, kuvalliskirjallinen ja haastattelutehtävä.

Kirjallinen tehtävä perustuu valintakokeessa jaettavaan kirjalliseen materiaaliin.

Kirjallisen tehtävän tavoitteena on arvioida kykyä ymmärtää ja soveltaa lukemaansa sekä kykyä kirjalliseen ilmaisuun. Kuvallis-äänelliset tehtävät voivat liittyä esim. ohjaukseen, visuaaliseen tai äänelliseen ilmaisuun. Jokaisessa tehtävässä määritellään suoritustapa ja arviointiperusteet. Arviointiperusteet voivat painottua esimerkiksi esitysta-

paan, ideointikykyyn tai rakenteellisuuteen. Haastattelussa arvioidaan hakijan motivaatiota ja alalle suuntautumista. Haastattelu ja ennakkoon valmistelu tehtävä arvosellaan yhdessä. Arvioinnin suorittaa valintatoimikunnan asettamat tehtäväkohtaiset arviointiryhmät.

Lopulliset pisteet lasketaan seuraavasti:

- kirjallinen tehtävä = enintään 5 p
- 3 tehtävää /enintään 5 p/teht. = enintään 15 p
- Haastattelu = enintään 5 p
- todistus = enintään 5 p
- yhteensä enintään 30 p.

Hakija, joka saa haastattelusta alle 2 pistettä hylätään.

Tasapistetapauksissa paremmuusjärjestys ratkaistaan seuraavasti:

1. haastattelusta saadut pisteet ratkaisevat paremmuusjärjestyksen.
Mikäli tämä edelleen johtaa tasapisteisiin
2. tehtävistä saadut pisteet ratkaisevat paremmuusjärjestyksen.
Mikäli edellä mainitut ehdot edelleen johtavat tasapisteisiin
3. kirjallinen tehtävä ratkaisee paremmuusjärjestyksen.
Mikäli edelleen päädytään tasapisteisiin, hyväksytään kaikki tasapisteet saaneet opiskelijoiksi.

Valintakoetehtäviä ei palauteta.

GRAAFISEN SUUNNITTELUN KOULUTUSOHJELMA

Graafinen suunnittelu on yksi kuvallisen viestinnän osa-alue. Opinnot keskittyvät graafisen suunnittelun teoreettisiin lähtökohtiin, historiaan ja käytännön sovelluksiin. Koulutuksessa painottuvat erityisesti kuvallisen suunnittelun ja typografian valmiudet. Käytännön harjoituksissa sovelletaan taitoja perinteisiin ja digitaalisiin viestintävälineisiin.

Koulutusohjelma koostuu yleisopinnoista, pääaineen perusopinnoista, aineopinnoista ja syventävistä opinnoista sekä sivuaineopinnoista. Graafisen suunnittelun perus- ja aineopinnot keskittyvät suunnitteluun sekä viestin muotoiluun vastaanottaja huomioon ottaen. Syventävissä opinnoissa perehdytään alan erityiskysymyksiin ja teoreettisiin lähtökohtiin. Sivuaineopintoja voi valita taiteiden tiedekunnan opintojen lisäksi Lapin yliopiston muista tiedekunnista ja myös muista yliopistoista. Graafisen suunnittelun tietämystä voi laajentaa esimerkiksi taidehistorian ja median opinnoilla. Yleisopinnot koostuvat kieli- ja viestintäopinnoista sekä pääainetta täydentävistä taideopinnoista.

Aloituspaiikat

Graafisen suunnittelun koulutusohjelman kandidaatin ja maisterin tutkintoja hyväksytään suorittamaan 15 opiskelijaa.

Valintakoe kandidaatin ja maisterin tutkintoihin

Valintakoe koostuu kolmesta ennakkotehtävästä (enintään 5 pistettä/tehtävä) ja kaksipäiväisestä valintakokeesta.

Ennakkotehtävän 1 voi korvata

- kuvataiteen, media-alan tai käsityön lukiodiplomilla (liite: lukiodiplomitodistus).
- kulttuurialan ammatillisella tutkinnolla tai kulttuurialan ylemmällä tutkinnolla (liite: kopio tutkintotodistuksesta tai hakuukeväänä valmistuvat lähettävät opintokortin).

Lukiodiplomilla tai kulttuurialan ammatillisella tutkinnolla korvatusista ennakkotehtävistä annetaan 4 pistettä. Hakija voi kuitenkin halutessaan tehdä ennakkotehtävän nro 1, joka arvostellaan. Parempi pistemäärä otetaan huomioon. Lukiodiplomin suoriutusvuodella ei ole merkitystä. Abiturientit, joilla ole vielä virallista lukiodiplomitodistusta, liittävät hakuasiakirjoihin lukion rehtorin tai opettajan antaman väliaikaisen hyväksytyin lukiodiplomitodistuksen (arvosana ei välttämätön).

Ennakkotehtävien perusteella kutsutaan valintakokeeseen enintään 45 hakijaa. Valintakokeeseen sisältyy yksi ennakkoon valmisteltava tehtävät, jonka laatimisesta annetaan ohjeet kutsukirjeen mukana. Tehtävä esitellään valintakokeessa.

Valintakokeessa on kirjallinen tehtävä, kuvallispainotteisia tehtäviä ja haastattelu. Kirjallinen tehtävä perustuu valintakokeessa jaettavaan kirjalliseen materiaaliin. Kirjallisen tehtävän tavoitteena on arvioida kykyä ymmärtää ja soveltaa lukemaansa sekä kykyä kirjalliseen ilmaisuun.

Haastattelu perustuu ennakkoon valmisteltuun tehtävään. Haastattelussa arvioidaan hakijan motivaatiota ja alalle suuntautumista. Kuvalliset tehtävät painottuvat esim. esitustapaan, ideointiin, värikkyytöön ja rakenteellisuuteen. Jokaisessa tehtävässä määritellään suoritustapa ja arviointiperusteet. Arvioinnin suorittaa valintatoimikunnan asettamat tehtäväkohtaiset arviointiryhmät.

Lopulliset pisteet lasketaan seuraavasti:

- kirjallinen tehtävä = enintään 5 p
- 3 tehtävää /enintään 5 p/teht. = enintään 15 p
- haastattelu = enintään 5 p
- todistus = enintään 5 p
- yhteensä enintään 30 p.

Hakija, joka saa haastattelusta alle 2 pistettä hylätään.

Tasapistetapauksissa paremmuusjärjestys ratkaistaan seuraavasti:

1. haastattelusta saadut pisteet ratkaisevat paremmuusjärjestyksen.
Mikäli tämä edelleen johtaa tasapisteisiin
2. tehtävistä saadut pisteet ratkaisevat paremmuusjärjestyksen.
Mikäli edellä mainitut ehdot edelleen johtavat tasapisteisiin
3. kirjallinen tehtävä ratkaisee paremmuusjärjestyksen.

Mikäli edelleen päädytään tasapisteisiin, hyväksytään kaikki tasapisteet saaneet opiskelijoiksi.

Valintakoetehtäviä ei palauteta.

GRAAFISEN SUUNNITTELUN KOULUTUSOHJELMAN ENNAKKOTEHTÄVÄT 2016

Liitteet ml. mahdollinen lukiodiplomi ja enakkotehtävät toimitetaan 20.4.2016 klo 15.00 mennessä osoitteeseen Lapin yliopisto, Hakija- ja opiskelupalvelut, PL 122, 96101 Rovaniemi, käyntiosoite Yliopistonkatu 8, 96300 Rovaniemi

YLEISET OHJEET:

- Tehtävät arvioidaan asteikolla 0–5 pistettä.
- Kuvataiteen, media-alan tai käsityön lukiodiplomi korvaa enakkotehtävän nro 1; lukiodiplomilla korvatusa enakkotehtävästä annetaan 4 pistettä; liitteeksi lukiodiplomitodistus.
- Kulttuurialan ammatillinen tutkinto tai kulttuurialan amk-tutkinto korvaa enakkotehtävän nro 1, korvatusa enakkotehtävästä annetaan 4 pistettä; liitteeksi kopio tutkintotodistuksesta, hakuksena valmistuvat lähettävät opintokortin.
- Hakija voi kuitenkin halutessaan tehdä korvattavan enakkotehtävän nro 1, joka arvostellaan. Parempi pistemäärä otetaan huomioon
- Tehtävät nro 1 ja nro 3 suoritetaan käsin. Tehtävä 2 on mahdollista suorittaa käsin tai tietokoneella.
- Jokaisen tehtävän taakse (oikeaan alakulmaan) tulee merkitä nimi, henkilötunnus, koulutusohjelma, enakkotehtävän numero
- Enakkotehtäviä ei palauteta.
- Enakkotehtävät toimitetaan yliopistolle yhdessä lähetyksessä.

Graafisen suunnittelun enakkotehtävä 1

Kuvittele, että olet metsässä. Jokin tapahtuma kiinnittää huomiosi. Esitä sama tapahtuma kahdesta eri näkökulmasta: hiiren ja haukan.

Suoritustapa: Kaksi kuvaa A3-arkille, piirtäen tai maalaten haluamillasi välineillä (käsin).

Arviointiperusteet: Tapahtuman ideointi ja ilmaisutapa, perspektiivin käyttäminen.

Graafisen suunnittelun enakkotehtävä 2

Suunnittele juliste KELKKA2017 -tapahtumaan, joka järjestetään Rovaniemellä ensi helmikuussa. Tapahtuma kokoaa moottorikelkkavalmistajat ja kelkkailijat kotimaasta ja naapurimaista esittelemään uutuusmalleja, ja sen aikana järjestetään myös kelkkakilpailuja. Erikoisteemana vuoden 2017 tapahtumassa on *Lumi & Vauhti*.

Suoritustapa: Toteuta juliste mustalla tussilla valkoiselle A3-kartongille (pysty). Älä käytä muita värejä. Julisteen tulee sisältää tekstit KELKKA2017 ja Rovaniemi 17.–19.2.2017. Älä käytä muita tekstejä. Toteuta koko juliste joko käsin tai tietokoneella.

Arviointiperusteet: Ideointi ja tapahtuman visualisointi mainosjulisteessa toimivaksi. Teksti- ja kuvaelementtien sommittelu. Erikoisteeman esilletuonti.

Graafisen suunnittelun ennakkotehtävä 3

Esitä käsitteet *konflikti* ja *sybioosi* pelkistettyinä kuvallisina tunnuksina.

Pohjaa tunnukset seuraaviin määritelmiin:

Konflikti: ristiriitoja kahden tai useamman osapuolen välillä (Lähde: Tieteen termipankki)

Symbioosi: kahden eri eliolajin kiinteä, molempia hyödyttävä yhteiselämä (Lähde: www.sana-kirja.org)

Suoritustapa: Esitä tunnukset vaakamuotoisella A3-arkilla vierekkäin. Käytä tasaisia väripintoja haluamillasi välineillä toteuttaen (käsin).

Arviointiperusteet: Pelkistäminen, informatiivisuus, ilmaisutaito.

KUVATAIDEKASVATUKSEN KOULUTUSOHJELMA

Maisterin tutkinnon suorittaneilla on pätevyys peruskoulun ja lukion lehtorin virkaan. He voivat myös toimia kuvataiteenopettajina ammatillisissa oppilaitoksissa, lasten ja nuorten kuvataidekouluissa sekä vapaan sivistystyön piirissä. Koulutusohjelman tavoitteena on antaa opiskelijalle valmiudet taiteelliseen, teoreettiseen ja kulttuuriseen alan hallitsemiseen. Opiskelija saa hyvät tiedot esteettisen kasvatuksen ja taidekasvatuksen teoriasta ja käytännöstä, visuaalisen kulttuurin eri osa-alueista sekä niiden kasvatuksellista ja yhteiskunnallisista vaikutuksista.

Opinnot koostuvat pääaineen opinnoista, opettajan pedagogista opinnoista, sivuaineopinnoista sekä kieli- ja viestintäopinnoista. Pääaineen opintojen sisällöt ovat taiteellinen työskentely, taidehistoria, kuvan tulkinta ja teoria, taidekasvatuksen teoria ja käytäntö sekä tutkimus. Pääaineen opinnot jakautuvat perus-, aine- ja syventäviin opintoihin. Taiteellisen työskentelyn tavoitteena on, että opiskelijat saavuttavat valmiudet taiteen tekemiseen.

Kuvan tulkinta ja teoria antaa opiskelijalle valmiuksia kuvan rakenteelliseen ja sisällölliseen analyysiin. Taidekasvatuksen teoria ja käytäntö antaa opiskelijalle omaan alaan liittyviä perustietoja, käsitteistöä ja metodeja sekä ohjaa opiskelijaa muodostamaan laaja-alaista ammatti-identiteettiä. Taidekasvatuksen tutkimuksessa opiskelija perehtyy taidekasvatuksen keskeisiin teoreettisiin ja metodologisiin sisältöihin sekä tärkeimpiin saavutuksiin ja tutkimustuloksiin. Opinnot kehittävät opiskelijan valmiuksia tiedon soveltamiseen ja oman tutkimuksen tekemiseen. Pro gradu -tutkielma laaditaan opintojen loppuvaiheessa.

Vapaasti valittavat sivuaineopinnot tarjoavat opiskelijalle mahdollisuuden omien tavoitteidensa, taipumustensa ja urasuunnitelmiansa mukaiseen suuntautumiseen ja

voivat olla tieteenala- ja/tai kuvataideopintoja. Vapaavalintaisina sivuaineina voi suorittaa myös toisen opetettavan aineen perus- ja aineopinnot ja näin saavuttaa toisen opetettavan aineen aineenopettajan kelpoisuuden. Sivuaineopintoja voi valita taiteiden tiedekunnan lisäksi muista Lapin yliopiston tiedekunnista ja muista yliopistoista. Kieli- ja viestintäopintojen tavoitteena on antaa opiskelijalle valmiuksia tiedonhankintaan ja käsittelyyn.

Aloituspaiikat

Kuvataidekasvatuksen koulutusohjelman kandidaatin ja maisterin tutkintoja hyväksytään suorittamaan 26 opiskelijaa.

Kielitaitovaatimus

Kuvataidekasvatuksen koulutusohjelmaan hakevilta edellytetään erinomaista suomen kielen taitoa. Ulkomaalaisen hakijan tulee osoittaa suomen kielen taito erinomaista suomen kielen taitoa osoittavalla kielikokeella. Kielikokeena voi suorittaa joko Yleisen kielitutkinnon, taitotaso 6 tai Valtionhallinnon erinomaista suomen kielen taitoa osoittavan kielitutkinnon. Kielikoe tulee olla hyväksytty jo haun päättyessä.

Valintakoe kandidaatin ja maisterin tutkintoihin

Valintakoe muodostuu kahdesta ennakkotehtävästä (enintään 5 pistettä/tehtävä) sekä kaksiosaisesta valintakokeesta.

Ennakkotehtävän 1 voi korvata

- kuvataiteen, media-alan tai käsityön lukiodiplomilla (liite: lukiodiplomitodistus).
- kulttuurialan ammatillisella tutkinnolla tai kulttuurialan ylemmällä tutkinnolla (liite: kopio tutkintotodistuksesta tai hakukeväänä valmistuvat lähettävät opintokortin).

Lukiodiplomilla tai kulttuurialan ammatillisella tutkinnolla korvattua ennakkotehtävää annetaan 4 pistettä. Hakija voi kuitenkin halutessaan tehdä ennakkotehtävän nro 1, joka arvostellaan. Parempi pistemäärä otetaan huomioon. Lukiodiplomin suoritustuodella ei ole merkitystä. Abiturientit, joilla ole vielä virallista lukiodiplomitodistusta, liittävät hakuasiakirjoihin lukion rehtorin tai opettajan antaman väliaikaisen hyväksytyn lukiodiplomitodistuksen (arvosana ei välttämätön).

Ennakkotehtävien perusteella kutsutaan valintakokeeseen enintään 120 hakijaa.

Kuvallisilla, pedagogisilla ja kirjallisella tehtävällä sekä haastattelulla mitataan koulutettavuutta ja alalle soveltuvuutta. Jokaisessa valintakoetehtävässä määritellään tarkemmin suoritustapa ja arviointiperusteet. Valintakokeen ensimmäisen osan neljän tehtävän perusteella valitaan toiseen osaan enintään 52 hakijaa.

Valintakokeen ensimmäisessä osassa on yksi kirjallinen tehtävä (enintään 3 p) sekä kuvallisia tehtäviä (kolme tehtävää, enintään 5 p/tehtävä).

Valintakokeen toisessa osassa on kolme tehtävää: pedagoginen tehtävä (enintään 6 p), haastattelu, (enintään 6 p) ja soveltava kuvallinen tehtävä (enintään 6 p). Tehtävien arvioinnin suorittavat valintatoimikunnan asettamat tehtäväkohtaiset arviointiryhmät.

Lopulliset pisteet määräytyvät seuraavasti:

I osan pisteet jaettuna kahdella enintään 9 p

II osan tehtävät (3x6 p) enintään 18 p

todistus enintään 5 p

yhteensä enintään 32 pistettä

Hakija, joka saa haastattelusta tai pedagogisesta tehtävästä alle 2,5 pistettä hylätään.

Tasapistetapauksissa paremmuusjärjestys ratkaistaan seuraavasti:

- 1) haastattelusta saadut pisteet ratkaisevat paremmuusjärjestyksen. Mikäli tämä edelleen johtaa tasapisteisiin
- 2) tehtävistä saadut pisteet ratkaisevat paremmuusjärjestyksen. Mikäli edellä mainitut ehdot edelleen johtavat tasapisteisiin
- 3) kirjallinen tehtävä ratkaisee paremmuusjärjestyksen. Mikäli edelleen päädytään tasapisteisiin, hyväksytään kaikki tasapisteet saaneet opiskelijoiksi.

Valintakoetehtäviä ei palauteta.

KUVATAIDEKASVATUKSEN KOULUTUSOHJELMAN ENNAKKOTEHTÄVÄT 2016

Liitteet ml. mahdollinen lukiodiplomi ja ennakotehtävät toimitetaan 20.4.2016 klo 15.00 mennessä osoitteeseen Lapin yliopisto, Hakija- ja opiskelupalvelut, PL 122, 96101 Rovaniemi, käyntiosoite Yliopistonkatu 8, 96300 Rovaniemi

YLEISET OHJEET:

- Tehtävät arvioidaan asteikolla 0–5 pistettä.
- Kuvataiteen, media-alan tai käsityön lukiodiplomi korvaa ennakotehtävän nro 1; lukiodiplomilla korvatusa ennakotehtävästä annetaan 4 pistettä; liitteeksi lukiodiplomitodistus.
- Kulttuurialan ammatillinen tutkinto tai kulttuurialan amk-tutkinto korvaa ennakotehtävän nro 1, korvatusa ennakotehtävästä annetaan 4 pistettä; liitteeksi kopio tutkintotodistuksesta, hakukeväänä valmistuvat lähettävät opintokortin.
- Hakija voi kuitenkin halutessaan tehdä korvattavan ennakotehtävän nro 1, joka arvostellaan. Parempi pistemäärä otetaan huomioon
- Tehtävät suoritetaan käsin, ei tietokoneella.
- Jokaisen tehtävän taakse (oikeaan alakulmaan) tulee merkitä nimi, henkilötunnus, koulutusohjelma ja ennakotehtävän numero.
- Ennakotehtäviä ei palauteta.
- Ennakotehtävät toimitetaan yliopistolle yhdessä lähetyksessä.

Tehtävä 1

Määritelmä: Joitakin esineitä voi luonnehtia statussymboleiksi, kun taas toiset esineet ovat välttämättömiä perustarpeiden kannalta vailla tällaista symboliikkaa. Toisaalta käyttäjä voi myös itse luoda esineestä yksilöllisen ja persoonallisen erilaisin keinoin.

Toteutus: Valitse kolme esinettä, jotka tuntuvat viestivän edellä kuvattuja asioita. Si-
joita esineet tilaan ja asettele ne suhteessa toisiinsa. Tee asetelmasta piirros.

Välineet: A3-paperi pysty- tai vaakasuunnassa, lyijykynät ja/tai mustat tussit oman va-
lintasi mukaan.

Arviointiperusteet: Muodon, valon, materiaalin ja tilan kuvaaminen.

Tehtävä 2

Määritelmä: Raja voi olla konkreettinen, aluetta tai ihmisiä erottava raja. Raja voi olla
myös abstraktimpi: käsitteellinen, henkinen tai asenteellinen raja. Rajan voi nähdä
sekä positiivisena että kielteisenä.

Tee juliste, joka rohkaisee poistamaan/ylittämään rajoja *tai* juliste, joka puhuu rajojen
tarpeellisuudesta.

Toteutus: Julisteessa tulee olla omaa piirrosta tai maalausta, mediakuvia jostain ajan-
kohtaisesta aiheesta (lehtileike tai tuloste digitaalisesta mediasta, käytä enintään 2
kuva) sekä tekstiä enintään 10 sanaa.

Välineet: A3-paperi pysty- tai vaakasuunnassa, piirtimet ja/tai maalausvälineet, me-
dian kuvat

Arviointiperusteet: Visuaalinen kiinnostavuus, kokonaissommittelu, viestin välittyminen

TEKSTIILI- JA VAATETUSALAN KOULUTUSOHJELMA

Suuntautumisvaihtoehdot:

- sisustus- ja tekstiilimuotoilu
- vaatetussuunnittelu

Koulutusohjelmassa sisustus- ja tekstiilimuotoilun tai vaatetusalan ammattikuvaa lä-
hestytään taiteellisesta ja monitieteisestä näkökulmasta. Opinnot antavat valmiudet
joko sisustus- ja tekstiilimuotoiluun tai vaatetussuunnitteluun sekä väri- ja materiaali-
suunnitteluun. Tavoitteena on yhdistää alan käytäntöjen tuntemus yliopistolliseen tut-
kimukseen ja tarjota haasteelliset lähtökohdat tutkimuksen, suunnittelun ja käytän-
nön soveltamiseen.

Koulutusohjelman tavoitteena on tarjota mahdollisuus taidollisen, taiteellisen ja teo-
reettisen tiedon uudelleen yhdistämiseen. Opinnot jakaantuvat yleisopintoihin, per-
us-, aine- ja syventäviin opintoihin. Perus- ja aineopinnot keskittyvät joko sisustus- ja
tekstiilimuotoiluun tai vaatetusalan muotoilu-, suunnittelu- ja käyttöalueisiin sekä niihin
liittyviin materiaaleihin ja suunnitteluprosesseihin. Yleisopinnot koostuvat kieli- ja vies-
tintäopinnoista, jotka antavat valmiuksia yliopistollisiin opintoihin sekä pääainetta laa-
jentavista ja täydentävistä taide- ja kulttuuriopinnoista.

Sisustus- ja tekstiilimuotoilun opetuksessa tekstilejä tarkastellaan tilan ja ihmisen välisenä vuorovaikutuksena. Lähtökohtana on käyttäjälähtöinen sisustus- ja tekstiilimuotoilu. Tekstiilit ovat tilan tärkeimpiä elementtejä. Ne toimivat sisustusteksteileinä, tilojen tekstiilitehteenä ja innovatiivisena osana rakennettua ympäristöä. Sisustus- ja tekstiilimuotoilija on vaikuttamassa tilojen esteettisyyteen, elämyksellisyyteen, moniaistisuuteen ja viihtyisyyteen.

Sisustus- ja tekstiilimuotoilun perus- ja aineopinnot sisältävät eri tavoin valmistettujen kankaiden ja tekstiilituotteiden suunnitteluun ja valmistuttamiseen liittyviä opintojaksoja, suunnitteluteknologiaa, sisustusmuotoilua ja tekstiilitehdettä. Syventävät opinnot vahvistavat suunnittelullisia, taidollisia ja tutkimuksellisia valmiuksia ja perehdyttävät monialaiseen yhteistyöhön eri toimijoiden sekä elinkeinoelämän kanssa. Sivuaineopinnoissaan opiskelija voi kiinnostuksensa mukaisesti laajentaa ja vahvistaa osaamistaan eri tehtäviin muun muassa kulttuurin, kaupan ja markkinoinnin aloilla sekä suorittaa yrittäjyysopintoja.

Sisustus- ja tekstiilimuotoilusta valmistunut voi toimia alan suunnittelutehtävissä, visuaalistina, koordinoijana ja asiantuntijatehtävissä muun muassa kulttuurin ja kaupan aloilla sekä tutkijana ja yrittäjänä.

Vaatetussuunnittelun opinnoissa vaatetta käsitellään ihmisen kehoa lähinnä olevana elementtinä, jonka vaikutukset ulottuvat fyysisiin, yhteiskunnallisiin ja filosofisiin alueisiin. Vaatesuunnittelu perustuu käyttäjien toiveisiin ja tarpeisiin ja näitä ongelmakohtia kuten myös käyttäjien kulutustottumuksia tutkitaan opetuksessa monesta näkökulmasta. Opintoihin kuuluu vaateen ja mallistojen suunnittelua monipuolisesti erilaisille käyttäjäryhmille. Opetuksessa painottuu voimakkaasti arktisen vaatesuunnittelun näkökulma, kylmän ilmaston vaatetussuunnittelu ja erityisryhmien vaatetustarpeisiin syntyminen kestävässä kehityksen hengessä, unohtamatta kuitenkin muodin merkitystä. Perus- ja aineopintoihin kuuluu edelleen muotusuunnittelua ja tuotteistamista sekä materiaalitietoutta. Syventävissä maisterivaiheen opinnoissa vahvistuvat suunnittelulliset ja taiteelliset taidot, mutta myös tutkimukselliset taidot, jotka tukevat ongelmanratkaisukykyä suunnittelutyössä. Alan yritysmaailman kanssa tehtävissä projekteissa opiskelijan yhteistyötaidot työelämässä karttavat ja opiskelija voi sivuaineopinnoillaan laajentaa osaamisensa aluetta esimerkiksi kulttuurin, taiteen tai yritys-elämän puolelle.

Aloituspaiikat

Tekstiili- ja vaatetusalan koulutusohjelman kandidaatin ja maisterin tutkintoja hyväksytään suorittamaan 10 opiskelijaa [sisustus- ja tekstiilimuotoiluun](#) ja 10 opiskelijaa [vaatetussuunnitteluun](#). Hakuvaiheessa on valittava suuntautumisvaihtoehto.

Valintakoe kandidaatin ja maisterin tutkintoihin

Valintakoe on kaksipäiväinen. Kaikki hakukelpoiset hakijat kutsutaan valintakokeeseen ilman esivalintaa.

Valintakokeeseen kutsutut **hakijat tuovat mukanaan valintakokeeseen ennakoon valmistellun tehtävän**, jonka he esittelevät valintakokeessa. Tehtävän laatimisesta annetaan ohjeet kutsukirjeen mukana.

Valintakoetehtävät painottuvat mm esitystapaan, ideointiin, värinkäyttöön, rakenteellisuuteen, sisällön välittymiseen tai kirjalliseen ilmaisuun. Jokaisessa tehtävässä määritellään suoritustapa ja arviointiperusteet. Kirjallinen tehtävä perustuu valintakokeessa jaettavaan kirjalliseen materiaaliin. Kirjallisen tehtävän tavoitteena on arvioida kykyä ymmärtää ja soveltaa lukemaansa sekä kykyä kirjalliseen ilmaisuun. Haastattelu perustuu ennakkoon valmisteltuun tehtävään. Haastattelulla mitataan hakijan motivaatiota ja alalle soveltuvuutta. Tehtäväkohtaiset arvioinnit suorittavat valintatoimikunnan asettamat vähintään kaksijäseniset arviointiryhmät.

Lopulliset pisteet lasketaan seuraavasti:

- kolme tehtävää (5 p/teht.) enintään 15 p
- haastattelu enintään 5 p
- todistus enintään 5 p
- yhteensä enintään 25 pistettä.

Hakija, joka saa haastattelusta alle 2 pistettä hylätään.

Tasapistetapauksissa paremmuusjärjestys ratkaistaan seuraavasti:

1. haastattelusta saadut pisteet ratkaisevat paremmuusjärjestyksen.
Mikäli tämä edelleen johtaa tasapisteisiin
2. tehtävistä saadut pisteet ratkaisevat paremmuusjärjestyksen.
Mikäli edellä mainitut ehdot edelleen johtavat tasapisteisiin
3. kirjallinen tehtävä ratkaisee paremmuusjärjestyksen.
Mikäli edelleen päädytään tasapisteisiin, hyväksytään kaikki tasapisteet saaneet opiskelijoiksi.

Valintakoetehtäviä ei palauteta.

TEOLLISEN MUOTOILUN KOULUTUSOHJELMA

Koulutusohjelma antaa valmiudet toimia muotoilijana tuotekehityksen parissa. Muotoilu on ammatillista palvelua, joka optimoi tuotteen toiminnot, ulkoasun ja arvon hyödyttäen sekä käyttäjää että valmistajaa. Teollinen muotoilija perustaa työskentelynsä käyttäjätarpeiden, tulevien trendien ja uusien teknologioiden luovaan yhdistämiseen sekä yhteistyöhön useiden ammattialojen kanssa. Teollinen muotoilija suunnittelee tai muotoilee teollisesti valmistettavia tuotteita tai erilaisia palveluita. Teollisen muotoilun kohteina voivat olla elektroniikkatuotteet, ajoneuvot, koneet ja laitteet, rakennetut ym-

Koulutus koostuu yleisopinnoista, perusopinnoista, aineopinnoista ja syventävistä opinnoista. Yleisopinnot koostuvat kieli- ja viestintäopinnoista, jotka antavat valmiuksia yliopistollisiin opintoihin sekä pääainetta täydentävistä kulttuuri- ja taideopinnoista. Teollisen muotoilun perus- ja aineopinnot antavat yleiset taiteelliset, metodiset ja tieteelliset valmiudet tuote- ja palvelumuotoilun ammattitehtäviin. Tiedekunnan yhteiset

muotoiluopinnot tarjoavat mahdollisuuden eri koulutusohjelmien väliseen yhteistyöhön.

Syventävät opinnot kehittävät valmiutta itsenäiseen tiedon hankintaan ja sen soveltamiseen. Opinnoissa painottuvat taiteellisen ja tieteellisen tietotaidon syventäminen, joka tähtää tuote- ja palvelumuotoilun tehtävien laaja-alaiseen hallintaan. Opiskelija valitsee syventymiskohteekseen alansa kannalta taiteellisesti, tieteellisesti ja yhteiskunnallisesti merkityksellisen aihekokonaisuuden. Taiteen maisterin tutkintoon johtavien opintojen päätteeksi laaditaan pro gradu -tutkielma.

Sivuaineopintoina on mahdollista suorittaa taiteiden tiedekunnan eri koulutusohjelmien sekä muiden tiedekuntien opintokokonaisuuksia. Lapin yliopistossa on tarjolla laaja valikoima vaihtoehtoja, mm. Design Engineering, informaatioteknologia, media-tiede, kuvataide, valokuvaus, muotoilujohtaminen, kasvatustiede, psykologia, kulttuurihistoria, taidehistoria, sosiologia ja markkinointi. Sivuaaineopintoja voi suorittaa myös muissa yliopistoissa ja korkeakouluissa. Yliopiston kansainvälinen toiminta on hyvin vilkasta ja opiskelijat voivat suorittaa opintoja myös ulkomaisissa yliopistoissa.

Teollisen muotoilun opinnoissa sovelletaan taiteellisia ja monitieteisiä opintoja käytännön ongelmanratkaisuun, innovaatiotoimintaan sekä luovaan suunnitteluun ja muotoiluun. Opiskelussa vuorottelevat luentomuotoinen teoriaopetus ja oma-aloitteisuuteen kannustava tekemällä oppiminen ja tutkiminen.

Aloituspaikat

Teollisen muotoilun koulutusohjelman kandidaatin ja maisterin tutkintoja hyväksytään suorittamaan 18 opiskelijaa.

Valintakoe kandidaatin ja maisterin tutkintoihin

Valintakoe on kaksipäiväinen. Kaikki hakukelpoiset hakijat kutsutaan valintakokeeseen ilman esivalintaa.

Valintakokeeseen kutsutut **hakijat tuovat mukanaan valintakokeeseen ennakoon valmistellun tehtävän**, jonka he esittelevät valintakokeessa. Tehtävän laatimisesta annetaan ohjeet kutsukirjeen mukana.

Valintakoe koostuu viidestä tehtävästä. Jokaisessa tehtävässä määritellään suoritus-tapa ja arviointiperusteet. Tehtävän luonteesta riippuen ne painottuvat esimerkiksi kirjalliseen ilmaisuun, visuaaliseen esitystapaan, ideointiin, värinkäyttöön tai rakenteellisuuteen. Kirjallinen tehtävä perustuu valintakokeessa jaettavaan kirjalliseen materiaaliin. Kirjallisen tehtävän tavoitteena on arvioida kykyä ymmärtää ja soveltaa luke-maansa sekä kykyä kirjalliseen ilmaisuun. Haastattelu perustuu ennakoon valmistelluun tehtävään. Haastattelulla mitataan hakijan motivaatiota ja alalle soveltuvuutta. Tehtäväkohtaiset arvioinnit suorittavat valintatoimikunnan asettamat vähintään kaksijäseniset arviointiryhmät.

Lopulliset pisteet määräytyvät seuraavasti:

- viisi tehtävää (enintään 5 p/tehtävä) enintään 25 p
- todistus enintään 5 p
- yhteensä enintään 30 pistettä.

- Hakija, joka saa haastattelusta alle 2 pistettä hylätään.

Tasapistetapauksissa paremmuusjärjestys ratkaistaan seuraavasti:

1. haastattelusta saadut pisteet ratkaisevat paremmuusjärjestyksen.
Mikäli tämä edelleen johtaa tasapisteisiin
2. tehtävistä saadut pisteet ratkaisevat paremmuusjärjestyksen.
Mikäli edellä mainitut ehdot edelleen johtavat tasapisteisiin
3. kirjallinen tehtävä ratkaisee paremmuusjärjestyksen.
Mikäli edelleen päädytään tasapisteisiin, hyväksytään kaikki tasapisteet saaneet opiskelijoiksi.

Valintakoetehtäviä ei palauteta.

B. PELKÄSTÄÄN TAITEEN MAISTERIN TUTKINTOON JOHTAVA KOULUTUS

Taiteiden tiedekuntaan voidaan valita opiskelijoita suorittamaan pelkästään ylempää korkeakoulututkintoa, maisterin tutkintoa. Maisterin tutkinnon laajuus on 120 opintopistettä.

Koulutus on suunniteltu siten, että maisterin tutkinto on aiemmin suoritettujen opintojen pohjalta mahdollista suorittaa päätoimisesti opiskellen noin kahdessa vuodessa. Aikaisemmista opinnoista riippuen voi tiedekunta edellyttää opiskelemaan valitun suorittamaan täydentäviä opintoja. Tällöin maisterin tutkinnon suoritus aika voi olla pidempi. Opiskelijoille laaditaan opintojen alussa henkilökohtaiset opetussuunnitelmat.

Koulutusohjelmien kuvaus/sisältö löytyy kandidaatin ja maisterin tutkintoihin johtavan koulutuksen alla.

Yhteishakua koskevat yleiset ohjeet löytyvät sivuilta 6-10.

HAKUAIKA

Opiskelu oikeutta kandidaatin ja/tai maisterin tutkintoon johtavaan koulutukseen haetaan valtakunnallisessa yhteishaussa sähköisesti Opintopolussa osoitteessa www.opintopolku.fi. **Hakuaika alkaa keskiviikkona 16.3.2016 ja päättyy keskiviikkona 6.4.2016 klo 15.00. Liitteet sekä portfolio toimitetaan keskiviikkona 20.4.2016 klo 15.00** mennessä osoitteeseen Lapin yliopisto, Hakija- ja opiskelupalvelut, PL 122, 96101 Rovaniemi, käyntiosoite Yliopistonkatu 8, 96300 Rovaniemi. Hakemuksen liitteisiin on merkittävä nimi, henkilötunnus ja hakukohde/-kohteet.

HAKUKELPOISUUS

Audiovisuaalinen mediakulttuuri

Hakijoilta edellytetään vähintään

- kandidaatin tutkintoa (viestintä, media- tai muu soveltuva ala) tai
- viestintä- tai media-alan ammattikorkeakoulututkintoa.

Graafinen suunnittelu

Hakijoilta edellytetään vähintään

- kandidaatin tutkintoa (viestintäala, graafinen suunnittelu tai muu soveltuva ala) tai
- ammattikorkeakoulututkintoa (graafinen suunnittelu tai viestintäala).

Kuvataidekasvatus

Hakijoilta edellytetään vähintään

- kandidaatin tutkintoa (taideteollinen tai siihen soveltuva ala) tai
- taideteollisen alan ammattikorkeakoulututkintoa sekä erinomaista suomen kielen taitoa.

Aiempiin opintoihin voi sisältyä kuvataidekasvatuksen tai siihen soveltuvia opintoja, kuten esimerkiksi kuvataiteen, taidekasvatuksen, taidehistorian, taideteollisen alan, media-alan opintoja sekä opettajan pedagogiset opinnot tai kasvatustieteellisiä opintoja.

Tekstiili- ja vaatetusala suuntautumisvaihtoehdot:

- sisustus- ja tekstiilimuotoilu
- vaatetus suunnittelu

Hakijoilta edellytetään vähintään

- kandidaatin tutkintoa (tekstiili- tai vaatetusala tai muu soveltuva ala) tai
- ammattikorkeakoulututkintoa (tekstiili- tai vaatetusala, vestonomi, sisustusala, tekstiili-insinööri).

Teollinen muotoilu

Hakijoilta edellytetään vähintään

- kandidaatin tutkintoa (muotoilu- tai muu soveltuva ala) tai
- ammattikorkeakoulututkintoa (muotoilu- tai muu soveltuva ala).

Hakukelpoisia ovat myös keväällä 2016 valmistuvat. Heidän tulee liittää hakemukseen virallinen opintosuoritusote, josta käy ilmi tieto valmistumisajasta.

Maisteriopintoihin hakevilta edellytetään hyvää suomen kielen taitoa. Kuvataidekasvatuksen koulutusohjelmaan hakevilta edellytetään erinomaista suomen kielen taitoa.

Maisteriopintoihin hakeville ei anneta todistuspisteitä aiemmista tutkinnoista (ei koske kuvataidekasvatusta). Tutkintotodistus tulee kuitenkin liittää hakemukseen. Keväällä 2016 valmistuvien tulee liittää hakemukseen virallinen opintosuoritusote, josta käy ilmi tieto valmistumisajasta. Mikäli hakija hyväksytään koulutukseen, hänen on toimitettava kopia tutkintotodistuksesta tiedekuntaan viimeistään 15.8.2016.

VALINTAKOKEET

Valintakoe kutsut

Valintakokeisiin hyväksytyille postitetaan kutsukirjeet viimeistään 17.5.2016. Mikäli et ole saanut kutsua, voit tarkistaa tilanteen sähköpostilla ttk.opinto@ulapland.fi tai soittamalla tiedekunnan kansliaan, puh. 040 484 4380.

Oikaisupyyntömenettely esivalinnasta

Oikaisupyyntö esivalinnasta on tehtävä kirjallisena viimeistään tiistaina 31.5.2016 klo 15.00 mennessä, Lapin yliopiston kirjaamo, PL 122, 96101 Rovaniemi. Oikaisupyynnössä hakija ilmoittaa kirjallisesti, mitä kohtaa päätöksestä hän pyytää oikaistavaksi, miten ja millä perusteilla päätöstä tulisi oikaista hänen pyytämällään tavalla.

Valintakoeajat

Maisterin tutkintoon hakevien valintakokeet pidetään seuraavasti:

- Audiovisuaalinen mediakulttuuri, graafinen suunnittelu: maanantaina 13.6.2016.
- Teollinen muotoilu, tekstiili- ja vaatetusala: tiistaina 14.6.2016.
- Kuvataidekasvatus: keskiviikkona 15.6.2016.

Valintakoe tehtävien suoritusajat ovat noin klo 8.00–18.00, tarkemmat tehtävien suoritusajat ilmoitetaan kutsukirjeessä. Valintakokeeseen osallistuvalla on oltava mukanaan valokuvalla varustettu virallinen henkilöllisyystodistus.

Portfolion palautus

Portfoliot palautetaan oikaisupyyntöajan päättymisen jälkeen. **Palautusta varten portfolioihin on liitettävä palautuskuori, jossa on postimaksu maksettuna.**

ALOITUSPAIKAT

Sisäänoton enimmäismäärät:

- audiovisuaalisen mediakulttuurin, graafisen suunnittelun, teollisen muotoilun, tekstiili- ja vaatetusalan koulutusohjelmiin hyväksytään yhteensä enintään 24 opiskelijaa
- kuvataidekasvatus enintään 6 opiskelijaa

Varasijamenettely on käytössä.

VALINTAMENETTELY

AUDIOVISUAALISEN MEDIAKULTTUURIN KOULUTUSOHJELMA

Valinta maisterin tutkintoon

Maisteriopintoihin haetaan portfoliolla. Hakemukseen tulee liittää portfolion lisäksi kopio tutkintotodistuksesta, ansioluettelo ja motivaatiokirje. Ansioluettelo sisältää henkilötiedot, koulutuksen, työkokemuksen, mahdolliset näyttelyt, palkinnot ja apurahat. Motivaatiokirjeestä tulee käydä ilmi mm. hakijan kiinnostus alaan ja koulutukseen, perustelut hakeutumisesta Lapin yliopistoon sekä odotukset koulutukselta. Hakemuksen perusteella osa hakijoista kutsutaan valintakokeeseen.

Portfolion/työnäytekansion tulee koostua hakemaansa alaan ja omaan taiteelliseen työskentelyyn liittyvistä teoksista/töistä (5-10 työtä). Esitysmuotona voi olla paperituosteet, diapositiivit, valokuvat, cd-rom, video tms. Teosten kopiot ja tallenteet voi myös esittää DVDlevyllä muunnettuna digitaaliseen muotoon, tekstit suositeltavimmin rtf- tai JPG-muodossa, kuvat JPEG-muodossa ja videot, animaatiot tai multimedia.mov-(QuickTime), MP4- tai AVI-muodossa. Teoksista tulee laatia luettelo, josta ilmenee tuotteen nimi, lyhyt selostus teoksen/työn sisällöstä ja tarkoituksesta, toteutustapa ja toteutusvuosi.

Valintakoe koostuu kirjallisesta tehtävästä ja haastattelusta. Kirjallinen tehtävä perustuu valintakokeessa jaettavaan kirjalliseen materiaaliin. Kirjallisen tehtävän tavoitteena on arvioida kykyä ymmärtää ja soveltaa lukemaansa sekä kykyä kirjalliseen ilmaisuun. Haastattelulla mitataan hakijan motivaatiota ja alalle soveltuvuutta.

Lopullinen pistemäärä on enimmillään 15 pistettä: portfoliosta enintään 5 p, kirjallisesta tehtävästä enintään 5 p, haastattelusta enintään 5 p. Valintatoimikunta päättää sisäänottomäärän loppuarvioinnissaan.

GRAAFISEN SUUNNITTELUN KOULUTUSOHJELMA

Valinta maisterin tutkintoon

Maisteriopintoihin haetaan portfoliolla. Hakemukseen tulee liittää portfolion lisäksi kopio tutkintotodistuksesta, ansioluettelo ja motivaatiokirje. Ansioluettelo sisältää henkilötiedot, koulutuksen, työkokemuksen, mahdolliset näyttelyt, palkinnot ja apurahat. Motivaatiokirjeestä tulee käydä ilmi mm. hakijan kiinnostus alaan ja koulutukseen, perustelut hakeutumisesta Lapin yliopistoon sekä odotukset koulutukselta. Hakemuksen perusteella osa hakijoista kutsutaan valintakokeeseen.

Portfolion/työnäytekansion tulee koostua hakemaansa alaan ja omaan taiteelliseen työskentelyyn liittyvistä teoksista/töistä (5-10 työtä). Esitysmuotona voi olla paperituosteet, diapositiivit, valokuvat, cd-rom, video tms. Teoksista tulee laatia luettelo, josta ilmenee tuotteen nimi, lyhyt selostus teoksen/työn sisällöstä ja tarkoituksesta, toteutustapa ja toteutusvuosi.

Valintakoe koostuu kirjallisesta tehtävästä ja haastattelusta. Kirjallinen tehtävä perustuu valintakokeessa jaettavaan kirjalliseen materiaaliin. Kirjallisen tehtävän tavoitteena on arvioida kykyä ymmärtää ja soveltaa lukemaansa sekä kykyä kirjalliseen ilmaisuun. Haastattelulla mitataan hakijan motivaatiota ja alalle soveltuvuutta.

Lopullinen pistemäärä on enimmillään 15 pistettä: portfolioista enintään 5 p, kirjallisesta tehtävästä enintään 5 p, haastattelusta enintään 5 p. Valintatoimikunta päättää sisäänottomäärän loppuarvioinnissaan.

KUVATAIDEKASVATUKSEN KOULUTUSOHJELMA

Kuvataidekasvatuksen koulutusohjelman maisterin tutkinnon suorittaneilla on pätevyys peruskoulun ja lukion kuvataiteen lehtorin virkaan. He voivat myös toimia kuvataiteenopettajina ammatillisissa oppilaitoksissa, lasten ja nuorten kuvataidekouluissa sekä vapaan sivistystyön piirissä.

Kielitaitovaatimus

Kuvataidekasvatuksen koulutusohjelmaan hakevilta edellytetään erinomaista suomen kielen taitoa. Ulkomaalaisen hakijan tulee osoittaa suomen kielen taito erinomaista suomen kielen taitoa osoittavalla kielikokeella. Kielikokeena voi suorittaa joko Yleisen kielitutkinnon, taitotaso 6 tai Valtionhallinnon erinomaista suomen kielen taitoa osoittavan kielitutkinnon. Kielikoe tulee olla hyväksytty jo haun päättyessä.

Valinta maisterin tutkintoon

Maisteriopintoihin haetaan portfolioilla. Hakemukseen tulee liittää portfolioon lisäksi kopio tutkintotodistuksesta ja ansioluettelo.

Hakukelpoisia ovat myös keväällä 2016 valmistuvat. Keskeneräisestä tutkinnosta ei anneta pisteitä.

Valintakokeeseen kutsutaan enintään 12 parasta hakijaa portfolioon (enintään 12 pistettä) ja tutkintoon soveltuvien aiempien opintojen (enintään 3 pistettä) perusteella. Tasapistetapauksissa portfolioon pisteet ratkaisevat.

Valintakoe koostuu haastattelusta ja kuvallisesta tehtävästä. Valintakoetehtävillä mitataan koulutettavuutta ja alalle soveltuvuutta.

Lopullinen opiskelijavalinta tehdään **haastattelun (enintään 6 p.), kuvallisen tehtävän (enintään 6 p.) sekä portfolioon perusteella (portfolioon pisteet jaettuna kahdella, enintään 6 p.)**.

Hakija, joka saa haastattelusta alle 2,5 pistettä hylätään.

Ohjeet portfolioon laatimisesta:

Saatesanat: Kerro lyhyesti itsestäsi ja tavoitteistasi. Mikä on mielestäsi kuvataidekasvattajan tehtävä ja miksi haluat tehdä kuvataideopettajan työtä? Perustele, miksi juuri sinut tulisi valita kuvataidekasvatuksen maisteriopintoihin. Laajuus: 1-2 sivua (A4), fonttikoko 12, riviväli 1,5.

Teokset: Portfolion on oltava A4-kokoinen kansio, jossa teokset esitetään teoskuvinä. Animaatio-, video- ja mediateokset voi liittää portfolioon CD- tai DVD-levyllä tai muistitiedostolla. Teosten tulee esitellä taiteellista tai kuvallista työskentelyäsi ja osaamistasi. Teosten tulee osoittaa kykyä pitkäjänteiseen työskentelyyn mutta pääpainon toivotaan olevan viimeaikaisissa teoksissa. Teokset voivat olla eri tekniikoilla ja menetelmillä toteutettuja visuaalisia / taiteellisia tuotteita.

Portfolion toteutus: Kokoa portfoliosi A4-kokoiseen kansioon, jonka alkuun tulee saatesanat. Kirjaa portfolion teokset sisällysluetteloon. Luettelossa tulee mainita ainakin teoksen nimi ja/tai teema, tekotapa, materiaali, koko, toteuttamistarkoitus sekä toteuttamisvuosi. Mikäli työsi on ollut näytteillä, kerro sisällysluettelossa missä ja koska teokset ovat olleet näytteillä, missä niitä on esitetty tai ne on julkaistu.

Merkitse nimesi portfolion sisäkanteen. Merkitse nimesi myös jokaisen teoksen (ja niiden osien) taakse, diapositiiviin, cd-levyyn, dvd:een ja videoon.

Portfolion arviointiperusteet:

Saatesanat (max 6 pistettä): valmius kuvataidekasvatukseen maisteriopintoihin, kuvataidekasvatustietämisen syvyys ja realismi.

Teokset (max 6 pistettä): kuvataiteellinen harjaantuneisuus. Teosten viimeaikaisuus. Teosten osoittaman taiteellisen tai kuvallisen osaamisen syvyys ja laaja-alaisuus.

TEKSTIILI- JA VAATETUSALAN KOULUTUSOHJELMA

suuntautumisvaihtoehdot:

- sisustus- ja tekstiilimuotoilu
- vaatetussuunnittelu

Valinta maisterin tutkintoon

Maisteriopintoihin haetaan portfoliolla. Hakemukseen tulee liittää portfolion lisäksi kopio tutkintotodistuksesta, ansioluettelo ja motivaatiokirje. Ansioluettelo sisältää henkilötiedot, koulutuksen, työkokemuksen, mahdolliset näyttelyt, palkinnot ja apurahat. Motivaatiokirjeestä tulee käydä ilmi mm. hakijan kiinnostus alaan ja koulutukseen, perustelut hakeutumisesta Lapin yliopistoon sekä odotukset koulutukselta. Hakemuksen perusteella osa hakijoista kutsutaan valintakokeeseen.

Portfoliossa hakijan tulee esitellä tekstiili- tai vaatetusalan opintojensa ja/tai alan työkokemukseen perustuvaa keskeistä osaamistaan kuvien ja tekstein. Portfolion koko saa olla enintään A3 ja sivumäärä enintään 12.

Valintakoe koostuu kirjallisesta tehtävästä ja haastattelusta. Kirjallinen tehtävä perustuu valintakokeessa jaettavaan kirjalliseen materiaaliin. Kirjallisen tehtävän tavoitteena on arvioida kykyä ymmärtää ja soveltaa lukemaansa sekä kykyä kirjalliseen ilmaisuun. Haastattelulla mitataan hakijan motivaatiota ja alalle soveltuvuutta.

Lopullinen pistemäärä on enimmillään 15 pistettä: portfolioista enintään 5 p, kirjallisesta tehtävästä enintään 5 p, haastattelusta enintään 5 p. Valintatoimikunta päättää sisäänottomäärän loppuarvioinnissaan.

TEOLLISEN MUOTOILUN KOULUTUSOHJELMA

Valinta maisterin tutkintoon

Maisteriopintoihin haetaan portfoliolla. Hakemukseen tulee liittää portfolion lisäksi kopio tutkintotodistuksesta, ansioluettelo ja motivaatiokirje. Ansioluettelo sisältää henkilötiedot, koulutuksen, työkokemuksen, mahdolliset näyttelyt, palkinnot ja apurahat. Motivaatiokirjeestä tulee käydä ilmi mm. hakijan kiinnostus alaan ja koulutukseen, perustelut hakeutumisesta Lapin yliopistoon sekä odotukset koulutukselta. Hakemuksen perusteella osa hakijoista kutsutaan valintakokeeseen.

A4- tai A3-kokoisen portfolion/työnäytekansion tulee koostua 5-10 omaan muotoiluun sekä taiteelliseen työskentelyyn liittyvästä työstä. Ainakin yhdestä suunnitelmasta tulee esittää koko kehitysprosessi luonnoksista (4-5 kpl) lopulliseksi tuotteeksi. Ne voidaan esittää esityskuvina, teknisinä piirustuksina ja/tai valokuvina. Portfolioon voi liittää digitaalista aineistoa cd-rom -muodossa tai muistitikulla. Tuotteista tulee laatia luettelo, josta ilmenee tuotteen nimi, tarkoitus, teema, tekotapa, materiaali sekä toteutusvuosi.

Valintakoe koostuu kirjallisesta tehtävästä ja haastattelusta. Kirjallinen tehtävä perustuu valintakokeessa jaettavaan kirjalliseen materiaaliin. Kirjallisen tehtävän tavoitteena on arvioida kykyä ymmärtää ja soveltaa lukemaansa sekä kykyä kirjalliseen ilmaisuun. Haastattelulla mitataan hakijan motivaatiota ja alalle soveltuvuutta.

Lopullinen pistemäärä on enimmillään 15 pistettä: portfoliosta enintään 5 p, kirjallisesta tehtävästä enintään 5 p, haastattelusta enintään 5 p. Valintatoimikunta päättää sisäänottomäärän loppuarvioinnissaan.

II YHTEISHAUN ULKOPUOLISET HAUT / ERILLISHAKU

C. AVOIMIA YLIOPISTO-OPINTOJA SUORITTANEET JA SIIRTO- OPISEKIJAT

HAKUMENETTELY JA HAKUAJAT

Opiskeluoikeyttä haetaan sähköisesti osoitteessa www.opintopolku.fi. Hakuaika alkaa **12.4.2016 ja päättyy 3.5.2016 klo 15.00**. Liitteet lähetetään **keskiviikkona 3.5.2016 klo 15.00 mennessä** (kevällä ammatilliseen tutkintoon valmistuvat viimeistään 9.6.2016 klo 15.00) osoitteeseen: Lapin yliopisto, Hakija- ja opiskelupalvelut, PL 122, 96101 Rovaniemi, käyntiosoite Yliopistonkatu 8, 96300 Rovaniemi. Hakemuksen liitteisiin on merkittävä nimi, henkilötunnus ja hakukohde. Tarvittavat tiedot liitteistä löytyvät sähköisestä hakulomakkeesta. Virheellisten tietojen antaminen hakulomakkeessa saattaa johtaa hakijan opiskelupaikan menetykseen.

VALINNAN TULOKSET

Valinnan tulokset julkistetaan viimeistään 31.5.2016.

Avoimia yliopisto-opintoja suorittaneet (ns. avoimen väylä)

Taiteiden tiedekunnan koulutusohjelmiin (ei koske kuvataidekasvatusta) voidaan hyväksyä opiskelijoita, jotka ovat suorittaneet vähintään 85 op tutkintoon soveltuvia avoimia yliopisto-opintoja Lapin yliopiston tai jonkun muun yliopiston vahvistetun opetussuunnitelman mukaisesti. Opintoihin tulee sisältyä koulutusohjelman pääaineen perusopinnot sekä muita tutkintoon soveltuvia opintoja. Avoimen yliopiston sisäänotto ei ole käytössä suoraan maisteriopintoihin.

Tässä ryhmässä eivät voi pyrkiä ne henkilöt, joilla on korkeakoulututkinto tai tutkinto-opiskelu-oikeus jossakin korkeakoulussa.

Avoimen väylän kautta hakevan tulee liittää hakemukseen portfolio. Portfolion tulee koostua 5-10 työstä, jotka liittyvät hakemaansa alaan ja hakijan omaan taiteelliseen työskentelyyn tai omaan taideteollisen alan osaamiseen. Portfolion esitysmuoto voi vaihdella.

Opiskelijoiden valinta tapahtuu opintosuoritusten määrän, laatuason sekä portfolion perusteella.

Siirto-opiskelijat

Opiskelijaksi voidaan hyväksyä siirtohaun kautta henkilö, joka on aloittanut opintonsa jossain muussa yliopistossa. Opiskelu-oikeuden siirto edellyttää, että tutkintoon soveltuvia opintoja on vähintään 85 op, joista pääaineen tai pääaineeksi rinnastettavia opintoja on 25 op. Kuvataidekasvatuksen koulutusohjelmaan hyväksytään siirtoja ainoastaan Aalto-yliopiston vastaavasta koulutusohjelmasta.

Opinto-oikeuden siirtoa hakevan tulee liittää hakemukseen virallinen opintosuoritusote ja opiskelutodistus. Siirtyminen edellyttää voimassaolevasta opiskelu-oikeudesta luopumista.

OPISKELUPAIKAN VASTAANOTTAMINEN JA ILMOITTAUTUMINEN YLIOPISTOON

Opiskelijaksi hyväksytyn on vahvistettava hänelle tarjotun opiskelupaikkansa vastaanottaminen sähköisesti Oma Opintopolku -palvelussa (www.opintopolku.fi) **perjantaihin 14.6.2016 klo 15.00 mennessä** (31.5.2016 hyväksytyillä) tai 14 vrk:n kuluessa tuloksen julkistamisesta. Mikäli hyväksytty hakija ei ota opiskelupaikkaa vastaan määräaikaan mennessä, hän menettää opiskelupaikan. Opiskelupaikan vastaanottaminen on sitova eikä sitä voi muuttaa tai peruuttaa.

Ilmoittautuminen yliopistoon tehdään myös Oma Opintopolku -palvelun kautta viimeistään **14.6.2016 klo 15.00** tai 14 vrk kuluessa tuloksen julkistamisesta. Opiskelija, joka ei ole ilmoittautunut **määräaikaan mennessä**, menettää opiskelu-oikeutensa.

Opiskelupaikan vastaanottamistiedon muuttamisen perusteet

Opiskelupaikan vastaanottamistietoa voidaan muuttaa vain silloin, jos olet saanut korkeakoulusta virheellistä tai puutteellista tietoa, ennen kuin olet ottanut opiskelupaikan vastaan. Tällöin sinun tulee tehdä kirjallinen korjauspyyntö perusteluineen siihen korkeakouluun, josta olet ottanut opiskelupaikan vastaan.

OIKAISUPYYNTÖMENETTELY

Lapin yliopiston valintamenettelyyn tyytymätön hakija voi pyytää oikaisua viimeistään 15.6.2016 klo 15.00 tai neljäntoista (14) päivän kuluessa valinnan tuloksen julkistamisesta.

Oikaisupyyntöissä hakija ilmoittaa kirjallisesti, mitä kohtaa päätöksestä hän pyytää oikaistavaksi, miten ja millä perusteilla päätöstä tulisi oikaista hänen pyytämällään tavalla. Päätökset oikaisupyyntöihin tehdään viimeistään 30.6.2015. Oikaisupyyntöt on osoitettava kyseisen tiedekunnan dekaanille ja toimitettava osoitteeseen Lapin yliopiston kirjaamo, Yliopistonkatu 8, postiosoite PL 122, 96101 Rovaniemi.

Oikaisupyyntöjen johdosta annettuun päätökseen saa hakea muutosta valittamalla hallinto-oikeuteen. Valintamenettelyn tulos ei voi muuttua oikaisua hakeneen tai opiskelumaan jo valittujen vahingoksi.

YHDEN KORKEAKOULUPAIKAN SÄÄNNÖS

Yhden korkeakoulupaikan säännös (38§ L558/2009) koskee yliopistojen ja ammattikorkeakoulujen hakuja. Hakija saa ottaa vastaan vain yhden korkeakoulututkintoon johtavan opiskelupaikan samana lukukautena alkavasta koulutuksesta. Säännös ei koske siirto-opiskelupaikan vastaanottamista.

III KANSAINVÄLINEN MAISTERIOHJELMA

D. ARCTIC ART & DESIGN MASTER'S PROGRAMME

Specializations in Applied Visual Arts or Service Design

1 Application Dates and Timelines

Study period	01.09. 2016 – 31.05.2018
Application period	01.12.2015 – 29.01.2016
Interview (selected candidates)	April 2016
Student selection results	05.05.2016
Appeals	19.05.2016
Accepting the study place	10.06.2016
Student intake	Applied Visual Arts / 10 students Service Design / 10 students
Degree	Master of Arts (Art and Design), Master in Arctic Art & Design, specialization applied visual arts or service design
Credits	120 ECTS
Reserve places in use.	

2 Prerequisites for the Students

ELIGIBILITY CRITERIA

An eligible applicant must have

- a first-cycle degree (usually BA degree) in a relevant field of study and
- a good command of English language for academic purposes

EDUCATIONAL BACKGROUND

An applicant who has completed a first-cycle degree (normally a bachelor's degree) in **a relevant field of study** from an institution of higher education, entitling her/him to apply for master's degree studies in her/his home country, may apply to master's degree studies.

Specialization Applied Visual Arts

A relevant field of study is visual arts, design, media or architecture.

Specialization Service Design

A relevant field of study is design, i.e. industrial design, product design, graphic design, media design etc.

Students graduating during the academic year 2015 – 2016 (after the application period) are eligible to apply by providing an estimated graduation date.

Previous degree may have to be supplemented with, for example, language, methodological or other studies. This will be agreed upon in the personal study plan of a student in the beginning of the studies.

LANGUAGE REQUIREMENTS

The Arctic Art & Design Master's degree programme is taught entirely in English and therefore a good command of the English language is required from all applicants. Please find below the list of approved language tests and other methods of demonstrating proficiency in the English language, as well as further instructions on how and where you should submit documentation of your language skills.

- IELTS Academic (International English Language Testing System – score of 6.5 or higher)
- TOEFL iBT (Test of English as Foreign Language, Internet Based Test – score of 85 or higher)
- TOEFL PBT (Test of English as Foreign Language, Paper Based Test – score of 563 or higher)
- Cambridge ESOL's CPE (Certificate of Proficiency in English – pass level A, B or C)
- Cambridge ESOL's CAE (Certificate in Advanced English – pass level A, B or C)
- National Certificate of English Language Proficiency by the Finnish National Board of Education, test taken in 2012 or after (skill level 4 as average value)
- PTE – Pearson Test of English, Academic – score of 58 or higher

- Bachelor's or Master's degree in English in one of the EU or EEA countries, or in Australia, Canada, New Zealand or in the USA
- English language studies included in Bachelor's or Master's degree conducted in Nordic country (Denmark, Finland, Iceland, Norway and Sweden)
- English language as part of IB degree (A1 language minimum grade 2, A2 language minimum grade 5), EB degree (L1 language minimum grade 4 or LII language minimum grade 7)
- Upper Secondary education in English in one of the Nordic countries (Denmark, Finland, Iceland, Norway, or Sweden), the Great Britain, Ireland, the USA, Canada, Australia or New Zealand

3 Application Period and Procedure

REQUIRED ENCLOSURES TO THE APPLICATION

- 1) A printed version of the electronic application form, bearing the original signature of the applicant
- 2) An officially certified copy of the applicant's bachelor's degree certificate in the original language
- 3) An official English, Swedish or Finnish translation of the degree certificate OR an officially certified copy of the Diploma Supplement in English (pertains to graduates of universities within the EU)
- 4) An officially certified copy of the transcript of the applicant's bachelor's degree in the original language.
- 5) An official English, Swedish or Finnish translation of the transcript of the bachelor's degree
- 6) Language certificate (see language requirements above)
- 7) A copy of your passport's ID page
- 8) A motivation letter
- 9) A curriculum vitae
- 10) A portfolio
- 1) Optional:
- 11) A letter of recommendation from a former teacher or instructor. The letters of recommendation should be enclosed separately in closed envelopes.

* Students graduating during the academic year 2015 – 2016 (after the application period) are eligible to apply by providing an estimated graduation date.

4 Student Selection

Student intake for the Arctic Art & Design Master's degree programme for the University of Lapland is

- Applied Visual Arts max 10 students + 5 for reserve places
- Service Design max 10 students + 5 for reserve places

The selection process has two phases. The pre-selection is made by evaluating the portfolios and motivation letters of the eligible applicants. Altogether maximum 20 applicants to both specializations will be invited to interview. The final selection of the applicants is based on the motivation letter, portfolio and an interview. Most talented students with required skills who fit to the master's degree programme profile will be selected. On the border of acceptance all applicants with the same score will be admitted as students.

1. Portfolio (0- 10 points)

The portfolio consists of three artistic or design projects related to your area of education and artistic activities. The productions should demonstrate your artistic and/or design skills. The productions must be presented as paper prints, photographs, or in digital format. The productions should include the following information: name of the project of artwork, a short description of the project's content, purpose, and method of realization, and the production year. The portfolio must be in one single folder (max. size A3). Add your name to the portfolio and to its attached elements. The portfolios will not be returned to the applicants.

2. Motivation (0-10 points)

Present yourself, your background, and your aims shortly. A letter of motivation should answer to these questions: What do you want to learn in the Arctic Art & Design master's degree programme? What are your expectations regarding the studies and what challenges are you expecting to meet? How do your earlier studies support your master's studies? What types of artistic/cultural/design projects are you interested in, and what effects will these studies have on your future career choices? In addition, the motivation letter can also describe the applicant's hobbies, organizational activities, work experience, and previous long-term periods abroad. The letter of motivation is written in Finnish or English and it should be 1 page long (A4, Times New Roman 12, line space 1).

3. Interview (0-10 points)

Based on the results of the portfolio and motivation, max 20 applications to each specialization are invited for interview. The applicants are asked a series of questions regarding their academic and artistic profile and skills as well as motivation and expectations. The interview is intended to evaluate the applicant's motivation, suitability to the programme and potential of completing the studies. Interviews will be conducted by phone or Skype or in person in the faculty when possible.

5 Selection Results and Appealing

Results of the selection process will be announced by May 5th 2016. Information about results and beginning of the programme will be announced to all applicants by letter and by email. The letter will contain the admission offer. Names of the accepted students, who have given permission in the Application Form, will also be published at the University of Lapland's web page at www.ulapland.fi.

How to Appeal?

Master's degree applicants who are not satisfied with the results of the student selection may appeal in writing to the respective faculty. Such an appeal must be submitted within 14 days from the time the applicant had the possibility of receiving information on the student selection.

In the appeal the applicant must specify in what way he/she is not satisfied with the result and on what grounds he/she is appealing to change the student selection results. The appeal must be written, addressed to the dean of the faculty and submitted to the University of Lapland, Registry Office.

Mailing address:

University of Lapland
Registry Office
P.O.Box 122
FI-96101 ROVANIEMI
FINLAND

6 Accepting an Offer for Study Place

Students admitted to the programme must accept or decline their study place by notifying the Student services office of the University of Lapland by June 10, 2016. Admitted students who fail to notify the University whether they wish to accept their place or fail to submit the required documents by the due date will have waived their right to study.

University of Lapland
Student Services
P.O. Box 122
FI-96101 Rovaniemi
FINLAND

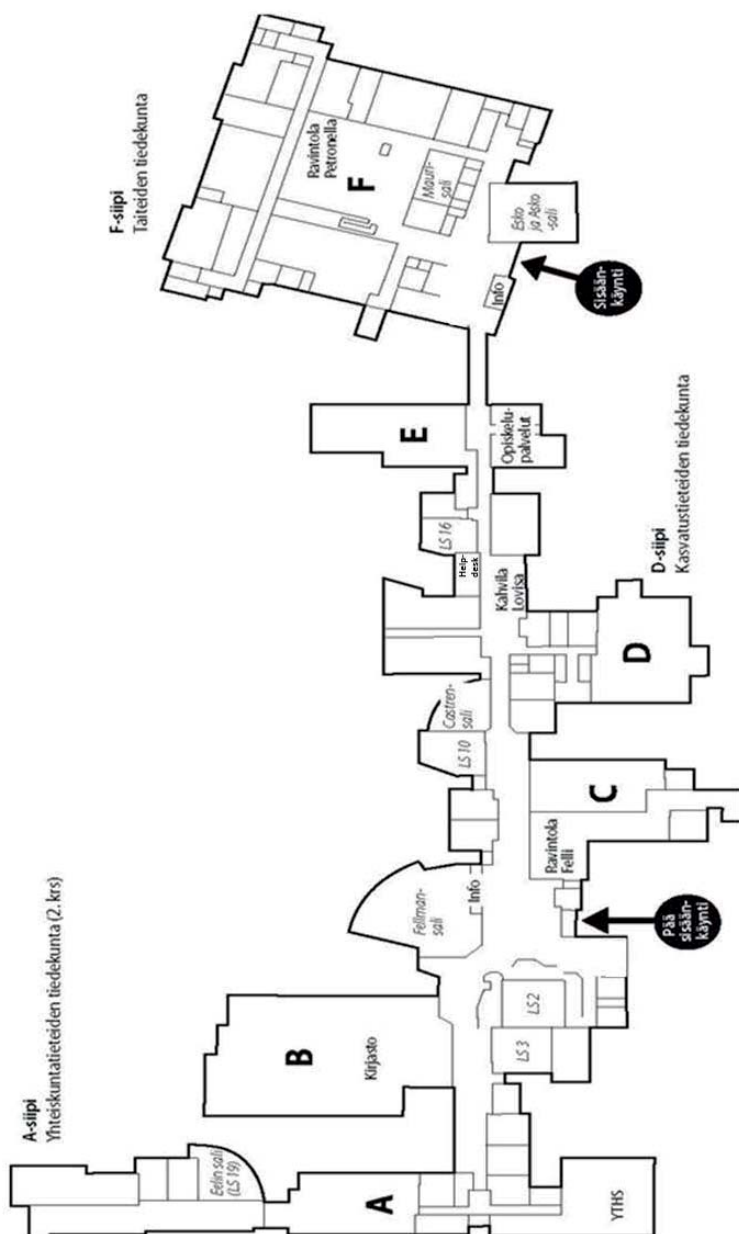
Lapin yliopiston opiskelijavalinnat 2015

Tiedekunta/Hakukohde	Aloituspaikat	Hakemukset	Valintakokeisiin osallistuneet	Pistemäärät, yljono*	Pistemäärät, kplono**
KASVATUSTIETEIDEN TIEDEKUNTA					
Kasvatusalan koulutus	60	385	308	62/80	31/40
Luokanopettajakoulutus	90	1041	231	16,5/25	14/18
Yhteensä	150	1426	539		
OIKEUSTIETEIDEN TIEDEKUNTA					
Oikeustieteellinen koulutus	154	915	634	63,5/122	46/93
YHTEISKUNTATIETEIDEN TIEDEKUNTA					
Hallintotiede ja soveltava psykologia	30	427	248	72/120	36/60
Politiikkatieteet ja sosiologia	35	190	93	76,5/120	36/60
Johtaminen	15	239	139	67/120	31/60
Sosiaalityö	55	403	258	68,5/120	36/60
Matkailututkimus	25	99	48	69,5/120	34/60
Yhteensä	160	1358	786		
TAITEIDEN TIEDEKUNTA					
Audiovisuaalinen mediakulttuuri	18	104	44	15/30	
Graafinen suunnittelu	15	134	46	18,25/30	
Kuvataidekasvatus	26	200	94	18,17/32	
Sisustus- ja tekstiilimuotoilu	10	35	14	8,5/25	
Teollinen muotoilu	18	55	25	14,5/30	
Vaatussuunnittelu	10	48	23	13,11/25	
Yhteensä	97	576	246		
Kaikki yhteensä	561	4275	2205		
* nettoluku eli yksittäiset hakijat		3477*			

* Yhteispistejonossa alin hyväksytty pistemäärä suhteessa valintakokeen ja ylioppilastutkinnon maksimipistemäärään

** Koepistejonossa alin hyväksytty pistemäärä suhteessa valintakokeen maksimipistemäärään

Pistemäärätiedot ovat tulosten julkistamisajankohdan mukaan 1.7.2015.





Lapin yliopisto
Hakija- ja opiskelupalvelut
PL 122
96101 ROVANIEMI

Katuosoite:
Yliopistonkatu 8
96300 ROVANIEMI

Puh. 040 485 6583
Fax (016) 362 930
hakijapalvelut@ulapland.fi

ulapland.fi